



Città di
CASTELFIDARDO

P: F
CASTELFIDARDO



ONCE
UPON A TIME...
THE
ACCORDION
AND THE
WORLD
OF FAIRY
TALES

УСЛОВИЯ

44 й Международный конкурс баяна-аккордеона
«Città di Castelfidardo» Специальный Приз для
Солистов и Ансамблей

18-22 Сентября 2019





**International Accordion Prize
"Città di Castelfidardo"
for soloists and groups**

FOLLOW US ON

WWW.PIFCASTELFIDARDO.IT

WWW.FISARMONICA.TV


WWW.YOUTUBE.COM/PIFcastelfidardo

WWW.FACEBOOK.COM/PIFcastelfidardo

PiF
CASTELFIDARDO



Castelfidardo 2019

An aerial photograph of the town of Castelfidardo, showing its terracotta-roofed buildings and surrounding hills under a clear sky.

“Castle is secret” is not just a traditional nursery rhyme that describes the essence of some of the most important towns of the Marche. Secret because almost hidden among the hills near the Riviera del Conero, a few kilometers away from Loreto, a faith capital and from Recanati, a culture capital.

Castelfidardo is the capital of classical and popular music thanks to its accordion. The PIF was born as a springboard for young people and it is confirming its role of promotion for the accordion as an instrument for all generations and all musical genres.

Following this philosophy, we are introducing new categories such as the World Music and a jury of excellent quality, which may also have a role of talent scout.





44Й МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС БАЯНА-АККОРДЕОНА «CITTÀ DI CASTELFIDARDO» СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ ДЛЯ СО- ЛИСТОВ И АНСАМБЛЕЙ. 18-22 СЕНТЯБРЯ 2019

ПОЛОЖЕНИЕ

1. Администрация муниципального совета города Каstellь-фидардо (Италия) объявляет о Международном Конкурсе Аккордеона "Città di Castelfidardo" который пройдет с 18-го по 22-е сентября 2019 для солистов и ансамблей.
2. Вступительный взнос для категорий солистов составляет 30€, для категорий ансамблей 50€. Взнос должен быть переводом на банковский счёт ProLoco Castelfidardo Unicredit Banca IBAN: IT52K0200837281000401276150 BIC/SWIFT: UNCRITM1Q06 с пометкой для "Enrollment PIF2018" Категория «Классическая Композиция» вступительному взносу не подлежит.
3. Участники могут записаться для выступления в нескольких категориях, при условии исполнения разной программы Участие может быть с любым видом баяна-аккордеона, любой марки. В категории «Джаз» и «Приз Жервазио Маркосиньори» разрешатся повторять пьесы но с разными обработками.
4. Все заявки принимаются до 31-го августа 2019 (30е апреля для категории «Классическая композиция»). Форма заявки по каждой категории на сайте www.pifcastelfidardo.it Конкурсанты будут информированы о регистрации их участия электронной почтой e-mail

АКАДЕМИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ (Баян/АККОРДЕОН КЛАССИК)

КАТЕГОРИЯ «ПРЕМИО» / СОЛИСТЫ БЕЗ ОГРАНИЧЕНИЯ ВОЗРАСТА- в 3 ТУРА

ПЕРВЫЙ ТУР:

Участники должны исполнять программу по своему выбору, по времени не превышающую 20 минут, включая одно произведение для клавира или органа И. С. Баха.

Программа должна содержать как можно большее разнообразие оригинальных произведений, написанных для баяна-аккордеона, из репертуара различных международных "школ"; в то же время программа должна отличаться по характеру, вкусу, эпохе и стилю.

Для второго тура будет отобрано максимум 8 участников.

ВТОРОЙ ТУР:

Во втором туре исполняется программа по своему выбору (отличающаяся от программы первого тура) продолжительностью максимум 25 минут.

В третий тур будет отобрано только 3 участника.

ТРЕТИЙ ТУР:

Участники в этом туре будут выступать с оркестром в театре Astra после обеда, исполняя обязательное произведение, которое доступно для скачивания на сайте. Эта пьеса может быть загружена в PDF и форматах MP3 на сайте www.pifcastelfidardo.it

1. ОБЛАДАТЕЛЮ ПЕРВОГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 2500 евро (до вычета налогов) / Специальный приз от Сайта "Accordions Worldwide" состоящий из веб-сайта / рекламное место от этого сайта в течение одного года или рекламного баннера стоимостью в 500 евро.
- Концертные выступления:
 - a) Крагуевац (Сербия 2020) в сотрудничестве с Международным Фестивалем Артистов на Баяне-Аккордеоне
 - b) Монс (Бельгия 2020) в партнёрстве с Accordéon-pous.org
 - c) Алькобаса (Португалия 2020) в сотрудничестве с «Международной Неделей Аккордеона»
 - d) Вильнюс (Литва 2020) в сотрудничестве с «XXI Международным фестивалем Аккордеона в Вильнюсе»
- Специальный приз «Luma-Suite» ваучер для приобретения продукта компании Lumasuite.com

2. ОБЛАДАТЕЛЮ ВТОРОГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 1000 евро (до вычета налогов)

3. ОБЛАДАТЕЛЮ ТРЕТЬЕГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 500 евро (до вычета налогов)

КЛАССИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ МАСТЕР / СОЛИСТЫ БЕЗ ОГРАНИЧЕНИЯ ВОЗРАСТА

Свободная программа по выбору участника продолжительностью до 20 минут, включая одно произведение эпохи барокко. Участники не могут представить программу, полностью составленную из транскрипций.

1. ОБЛАДАТЕЛЮ ПЕРВОГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 500 евро (до вычета налогов)
- Концертные выступления: Клингенталь (Германия 2019) Партнёр Международный Конкурс предоставляет проживание и питание, + 300 евро на дорожные расходы.

2. ОБЛАДАТЕЛЮ ВТОРОГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 250 евро (до вычета налогов)

3. ОБЛАДАТЕЛЮ ТРЕТЬЕГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 150 евро (до вычета налогов)

4. СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ

- АСКОЛИ ПИЧЕНО (ИТАЛИЯ, 2019) Итальянский участник, выбранный жюри, выступит с концертом в Асколи Пичено во время Международного Музыкального фестиваля «Асколипиченофестиваль» (включая компенсацию 300 евро и проживание)
- Рим (ИТАЛИЯ, 2020) Итальянский участник, выбранный жюри, выступит с концертом в Римской Консерватории

рии музыки «Св. Сесилия» во время проведения бго фестиваля «Современный баян-аккордеон» (включая компенсацию 300 евро и проживание)

КЛАССИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ ЮНИОР / СОЛИСТЫ ДО 18 ЛЕТ (РОДИВШИЙСЯ ПОСЛЕ 2001 ГОДА)

Свободная программа по выбору участника не больше 16 минут. Участники не могут представить программу, полностью составленную из транскрипций.

1. ОБЛАДАТЕЛЮ ПЕРВОГО МЕСТА:
 - «Артистический трофей»
 - Денежная премия 300 евро (до вычета налогов)
2. ОБЛАДАТЕЛЮ ВТОРОГО МЕСТА:
 - «Артистический трофей»
 - Денежная премия 200 евро (до вычета налогов)
3. ОБЛАДАТЕЛЮ ТРЕТЬЕГО МЕСТА:
 - «Артистический трофей»
 - Денежная премия 100 евро (до вычета налогов)

КЛАССИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ СТУДЕНТ 15 / СОЛИСТЫ ДО 15 ЛЕТ (РОДИВШИЕСЯ ПОСЛЕ 2004Г)

Свободная программа по выбору участника не больше 12 минут. Участники не могут представить программу, полностью составленную из транскрипций.

1. ОБЛАДАТЕЛЮ ПЕРВОГО МЕСТА:
 - «Артистический трофей»
 - Денежная премия 200 евро (до вычета налогов)
2. ОБЛАДАТЕЛЮ ВТОРОГО МЕСТА:
 - «Артистический трофей»
 - Денежная премия 150 евро (до вычета налогов)
3. ОБЛАДАТЕЛЮ ТРЕТЬЕГО МЕСТА:
 - «Артистический трофей»
 - Денежная премия 100 евро (до вычета налогов)

КЛАССИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ СТУДЕНТ 12 / СОЛИСТЫ ДО 12 ЛЕТ (РОДИВШИЕСЯ ПОСЛЕ 2007Г)

Свободная программа по выбору участника не больше 10 минут. Участники не могут представить программу, полностью составленную из транскрипций.

1. ОБЛАДАТЕЛЮ ПЕРВОГО МЕСТА:
 - «Артистический трофей»
 - Денежная премия 200 евро (до вычета налогов)
2. ОБЛАДАТЕЛЮ ВТОРОГО МЕСТА:
 - «Артистический трофей»
 - Денежная премия 150 евро (до вычета налогов)
3. ОБЛАДАТЕЛЮ ТРЕТЬЕГО МЕСТА:
 - «Артистический трофей»
 - Денежная премия 100 евро (до вычета налогов)

АНСАМБЛИ КЛАССИКА С БАЯННОМ/АККОРДЕОНОМ / КАМЕРНЫЕ АНСАМБЛИ БЕЗ ОГРАНИЧЕНИЯ ВОЗРАСТА

Эта категория открыта для разных групп (от двух до двенадцати участников) без ограничения возраста. Ансамбли могут состоять, как из баянов-аккордеонов, так и из других инструментов, где среди них хотя бы один баян-аккордеон играл

главную роль.

Исполняемая программа по выбору не больше 20 минут

1. ОБЛАДАТЕЛЮ ПЕРВОГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 1000 евро (до вычета налогов)
- И Премия Памяти Жервазио Маркосеньори в размере 300€ (до вычета налогов) в сотрудничестве с маркой Бугари

2. ОБЛАДАТЕЛЮ ВТОРОГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 500 евро (до вычета налогов)

3. ОБЛАДАТЕЛЮ ТРЕТЬЕГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 250 евро (до вычета налогов)

КАТЕГОРИЯ «КОМПОЗИЦИЯ» / БЕЗ ОГРАНИЧЕНИЯ ВОЗРАСТА

Для создания нового репертуара для баяна-аккордеона композиторы приглашаются написать произведение для баяна или аккордеона и оркестра, свободно вдохновленное темой фестиваля: «Давным-давно ... баян-аккордеон»

Инструменты:

Аккордеон/баян, Скрипки I, Скрипки II, Альты, Виолончели, Контрабасы, Флейта I-II, Гобой I-II, Bb Кларнет I-II, Фаготы I-II, F Валторны I-II, Bb Труба I-II, Тромбон, Ударные 1 (2 литавры, гlockеншпиль), Ударные 2 (Подвесная цимбала, малый барабан, бубен).

Пьеса не должна быть исполнена публично до проведения конкурса, иначе не будет принята во внимание на конкурсе. Бесплатная подача заявок.

Композитор должен помнить, что выигравшее произведение будет исполнено кандидатами, прошедшими на 3 тур классической категории «ПРЕМИО» 2019 по следующим показателям: Общее время исполнения от 5 до 8 минут; Должно содержать хотя бы одну сольную партию для солиста на баяне/аккордеоне; У солистов будет только одна репетиция- «прогон» перед финальным выступлением на конкурсе.

Композиторы приглашаются высылать их партитуры по форме через сайт rifcastelfidardo.it не позднее чем до 30 Апреля 2019 в формате PDF (Полная партитура без названия и автора и партитура с названием, инструментальные партии будут запрошены позднее) и демо аудио вариант в формате MP3 живого исполнения или компьютерного музыкального сопровождения. Если произведение написано не одним автором, заявка подаётся одним главным композитором и на партитуре указываются все имена.

1. ОБЛАДАТЕЛЮ ПЕРВОГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 1000 евро (до вычета налогов)
- Произведение будет исполнено на 3 туре Категории Премии конкурса PIF 2019

2. ОБЛАДАТЕЛЮ ВТОРОГО МЕСТА

- «Артистический трофей»

- Денежная премия 500 евро (до вычета налогов)
3. ОБЛАДАТЕЛЮ ТРЕТЬЕГО МЕСТА:
- «Артистический трофей»
 - Денежная премия 250 евро (до вычета налогов)

ДЖАЗ

КАТЕГОРИЯ ДЖАЗ / СОЛИСТЫ ИЛИ АНСАМБЛИ БЕЗ ОГРАНИЧЕНИЯ ВОЗРАСТА В 2 ТУРА

Эта категория открыта для участия СОЛИСТОВ и ГРУПП до 8 участников, где баян-аккордеон имеет главную роль. Группы могут состоять, как только из баянов-аккордеонов, так и с участием других инструментов, где есть хотя бы один баян-аккордеон. Баяны-аккордеоны, гармоны принимаются всех типов: готовые, выборные, диатонические, электронные, диджитал...

ПЕРВЫЙ ТУР:

Свободная программа по выбору участника не больше 18 минут, включая один «Стандарт» из «Real Book».

ВТОРОЙ ТУР:

Во 2 тур будет отобрано только 3 участника, которые исполнят программу отличающуюся от первого тура длительностью не более 7 минут. Для первых 5 участников будет возможно, которые попросят об этом, сыграть в ритм-секции профессионалов (ударные, бас, гитара). В тот же день прослушивания у одного участника будет 45 минут для репетиции выступления с группой; для этого он должен оценивать аранжировки и ноты, чтобы облегчить «чтение с листа».

Жюри будет состоять из профессионалов, критиков и джазовых музыкантов, которые будут оценивать у участников индивидуальный стиль, инструментальную импровизацию и артистический проект.

1. ОБЛАДАТЕЛЮ ПЕРВОГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 1000 евро (до вычета налогов)

2. ОБЛАДАТЕЛЮ ВТОРОГО МЕСТА

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 500 евро (до вычета налогов)

3. ОБЛАДАТЕЛЮ ТРЕТЬЕГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 250 евро (до вычета налогов)

4. СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ

- Итальянская группа будет отобрана членами жюри для концерта в Кастельфидардо во время проведения "Jazz Accordion Festival"
- Специальная премия памяти «Марио Морещи» в размере: 300€ (до вычета налогов) в сотрудничестве с Pasco Italy

КАТЕГОРИЯ ВИРТУОЗЫ

СЕНИОР / 2 ROUNDS СОЛИСТЫ БЕЗ ОГРАНИЧЕНИЯ ВОЗРАСТА В 2 ТУРА

ПЕРВЫЙ ТУР

Участники могут исполнить программу по выбору не больше

15 мин. (пьесы следующего жанра могут быть исполнены: варьете, виртуозного, танцевального характера, на фольклорной и джазовой основе, так же блюз, поп, Южно-Американский стиль) Изданные, или неизданные аранжировки.

ВТОРОЙ ТУР

Во 2 тур будет отобрано только 3 участника, которые исполнят программу отличающуюся от первого тура длительностью не более 7 минут.

1. ОБЛАДАТЕЛЮ ПЕРВОГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 500 евро (до вычета налогов)

2. ОБЛАДАТЕЛЮ ВТОРОГО МЕСТА

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 250 евро (до вычета налогов)

3. ОБЛАДАТЕЛЮ ТРЕТЬЕГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 150 евро (до вычета налогов)

4. СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ

- Призовое концертное выступление на фестивале в "Carrefour Mondial de l'Accordeon 2020" в Монмани, Квебек (Канада) (Оплачивается дорога, проживание и питание)
- Потенца Пичена (Италия) в сотрудничестве с «Associazione Amici della Musica» с возмещением 300,00 евро (которые можно будет получить в субботу проходящей недели конкурса PIF)

КАТЕГОРИЯ ВИРТУОЗЫ ЮНИОРЫ / СОЛИСТЫ ДО 18 ЛЕТ (РОДИВШИЕСЯ ПОСЛЕ 2001Г)

Участники могут исполнить программу по выбору не больше 12 мин. (пьесы варьете, виртуозного, танцевального характера, на фольклорной и джазовой основе, так же блюз, поп, Южно-Американский стиль) Изданные, или неизданные аранжировки.

1. ОБЛАДАТЕЛЮ ПЕРВОГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 300 евро (до вычета налогов)

2. ОБЛАДАТЕЛЮ ВТОРОГО МЕСТА

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 200 евро (до вычета налогов)

3. ОБЛАДАТЕЛЮ ТРЕТЬЕГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 100 евро (до вычета налогов)

4. СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ

- КАСТЕЛЬФИДАРДО (ИТАЛИЯ, 2019) Итальянский участник, выбранный жюри, выступит с концертом в Кастельфидардо в сотрудничестве с Международным Музеем Кастельфидардо (включая компенсацию 300 евро и проживание)

КАТЕГОРИЯ ВИРТУОЗЫ СТУДЕНТ 15 / СОЛИСТЫ ДО 15 ЛЕТ (РОДИВШИЕСЯ ПОСЛЕ 2004Г)

Участники могут исполнить программу по выбору не больше 9 мин. (пьесы варьете, виртуозного, танцевального характера)

ра, на фольклорной и джазовой основе, так же блюз, поп, Южно-Американский стиль) Изданные, или неизданные аранжировки.

1. ОБЛАДАТЕЛЮ ПЕРВОГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 200 евро (до вычета налогов)

2. ОБЛАДАТЕЛЮ ВТОРОГО МЕСТА

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 150 евро (до вычета налогов)

3. ОБЛАДАТЕЛЮ ТРЕТЬЕГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 100 евро (до вычета налогов)

КАТЕГОРИЯ ВИРТУОЗЫ СТУДЕНТ 12 / СОЛИСТЫ ДО 12 ЛЕТ (РОДИВШИЕСЯ ПОСЛЕ 2007Г)

Участники могут исполнить программу по выбору не больше 9 мин. (пьесы варьете, виртуозного, танцевального характера, на фольклорной и джазовой основе, так же блюз, поп, Южно-Американский стиль) Изданные, или неизданные аранжировки.

1. ОБЛАДАТЕЛЮ ПЕРВОГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 150 евро (до вычета налогов)

2. ОБЛАДАТЕЛЮ ВТОРОГО МЕСТА

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 100 евро (до вычета налогов)

3. ОБЛАДАТЕЛЮ ТРЕТЬЕГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 50 евро (до вычета налогов)

“ЭЛЕКТРОННЫЙ АККОРДЕОН”

КАТЕГОРИЯ «Приз GERVASIO MARCOSIGNORI» / СОЛИСТЫ БЕЗ ЛИМИТА В ВОЗРАСТЕ

Категория открыта для солистов с аккордеонами VIRTUAL (без акустических голосов), HYBRID (акустические аккордеоны с системой MIDI) или ELECTRIC (акустические аккордеоны, подключенные к цифровым мультиэффектам, луперу и т. д.). Разрешены внешние модули или компьютеры, а также добавленные последовательности. Жюри будет голосовать с учетом эффективности и креативности предложений.

Кандидаты должны представить программу свободного выбора (разрешены все музыкальные жанры) не более 12 минут. У участников будет максимум 5 минут на подготовку оборудования, и им предлагается упростить их настройку. Организация предоставит аудиоусилитель с 2 входами (1 стерео) и одним монитором.

1. ОБЛАДАТЕЛЮ ПЕРВОГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 500 евро (до вычета налогов)
- Специальный Приз : «Артистический трофей» скульптора «Ренцо Романоли» в сотрудничестве с Proloco Castelfidardo

2. ОБЛАДАТЕЛЮ ВТОРОГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 250 евро (до вычета налогов)

3. ОБЛАДАТЕЛЮ ТРЕТЬЕГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 150 евро (до вычета налогов)

МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА (НАРОДНАЯ МУЗЫКА)

АНСАМБЛИ / СОЛИСТЫ БЕЗ ОГРАНИЧЕНИЯ В ВОЗРАСТЕ – 2 ТУРА

Категории открыты для любого ансамбля (от 2х до 12 человек включая по крайней мере один аккордеон/баян или гармошку (любой модели) или бандонеон или миди аккордеон, у которого должна быть главная роль в ансамбле.

Хотя бы одна пьеса страны участника должна быть в программе. Организация предлагает использовать народную музыку страны участника.

ПЕРВЫЙ ТУР:

Участники могут исполнить программу по выбору не больше 15 мин., включающую композиции, оркестровки, аранжировки пьес музыки мира (на народных мелодиях), этно-джаз, на фольклорной и джазовой основе) Оригинальная музыка, композиции и импровизации этнической музыки тоже приветствуются. Оригинальные композиции, основанные на этнической музыке, также принимаются. Жюри рассмотрит и качество исполнения, и артистический проект группы.

ВТОРОЙ ТУР:

Во 2 тур будет отобрано только 3 участника, которые исполнят программу отличающуюся от первого тура длительностью не более 7 минут.

1. ОБЛАДАТЕЛЮ ПЕРВОГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 1000 евро (до вычета налогов)
- Специальный Приз : Денежная премия 200 евро (до вычета налогов) в сотрудничестве с маркой Baffetti accordions
- Специальный Приз : Профессиональная система микрофонов в сотрудничестве с Master-Midi factory

2. ОБЛАДАТЕЛЮ ВТОРОГО МЕСТА

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 500 евро (до вычета налогов)

3. ОБЛАДАТЕЛЮ ТРЕТЬЕГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 250 евро (до вычета налогов)

КАТЕГОРИЯ СЕНИОР Музыка Народов Мира / СОЛИСТЫ БЕЗ ОГРАНИЧЕНИЯ В ВОЗРАСТЕ

Категория открыта для солистов с использованием хроматического баяна/аккордеона, или диатонической или хроматической гармоникки, бандонеона или инструмента с миди системой. Участники должны представить программу по их

выбору с продолжительностью максимум до 12 минут, включая в себя аранжировки или тематические сочинения музыки народов мира, этническая музыка, этно-джаз, фольклор и традиционно-народный репертуар. Хотя бы одно произведение на основе традиционной музыки страны участника.

1. ОБЛАДАТЕЛЮ ПЕРВОГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 500 евро (до вычета налогов)
- концерт в Potenza Picena (Италия - 2018) в сотрудничестве с Ассоциацией «Amici della Musica»

2. ОБЛАДАТЕЛЮ ВТОРОГО МЕСТА

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 250 евро (до вычета налогов)

3. ОБЛАДАТЕЛЮ ТРЕТЬЕГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 150 евро (до вычета налогов)

4. СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ

- СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ - КАСТЕЛЬФИДАРДО (ИТАЛИЯ 2020) Итальянский участник, отобранный членами жюри, исполнит концерт в городе Кастельфидардо в сотрудничестве с Международным Музеем Аккордеона (Включая дорожные расходы на 300 евро и проживание)

КАТЕГОРИЯ ЮНИОР Музыка Народов Мира / СОЛИСТЫ ДО 18 ЛЕТ (РОДИВШИЕСЯ ПОСЛЕ 2001Г)

Категория открыта для солистов с использованием хроматического баяна/аккордеона, или диатонической или хроматической гармоники, бандонеона или инструмента с миди-системой. Участники должны представить программу по их выбору с продолжительностью максимум до 9 минут, включая в себя аранжировки или тематические сочинения музыки народов мира, этническая музыка, этно-джаз, фольклор и традиционно-народный репертуар. Хотя бы одно произведение на основе традиционной музыки страны участника.

1. ОБЛАДАТЕЛЮ ПЕРВОГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 300 евро (до вычета налогов)

2. ОБЛАДАТЕЛЮ ВТОРОГО МЕСТА

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 200 евро (до вычета налогов)

3. ОБЛАДАТЕЛЮ ТРЕТЬЕГО МЕСТА:

- «Артистический трофей»
- Денежная премия 100 евро (до вычета налогов)

КАТЕГОРИЯ Музыка Народов Мира «Студент 15» / СОЛИСТЫ ДО 15 ЛЕТ РОДИВШИЕСЯ ПОСЛЕ 2004

Категория открыта для солистов, которые используют аккордеон, диатонический или хроматический любой модели, гармошку, бандонеон. Участники должны представить программу по своему выбору продолжительностью не более 7 минут, включая композиции, аранжировки и творческие разработ-

ки произведений из мировой музыки, этно-джаза, этнического, народного и традиционного репертуара. Пьеса страны участника должна быть включена.

1. ОБЛАДАТЕЛЮ ПЕРВОГО МЕСТА:
 - «Артистический трофей»
 - Денежная премия 200 евро (до вычета налогов)
2. ОБЛАДАТЕЛЮ ВТОРОГО МЕСТА
 - «Артистический трофей»
 - Денежная премия 150 евро (до вычета налогов)
3. ОБЛАДАТЕЛЮ ТРЕТЬЕГО МЕСТА:
 - «Артистический трофей»
 - Денежная премия 100 евро (до вычета налогов)

КАТЕГОРИЯ Музыка Народов Мира «Студент 12» / СОЛИСТЫ ДО 12 ЛЕТ РОДИВШИЕСЯ ПОСЛЕ 2007

Категория открыта для солистов, которые используют аккордеон, диатонический или хроматический любой модели, гармошку, бандонеон. Участники должны представить программу по своему выбору продолжительностью не более 5 минут, включая композиции, аранжировки и творческие разработки произведений из мировой музыки, этно-джаза, этнического, народного и традиционного репертуара. Пьеса страны участника должна быть включена.

1. ОБЛАДАТЕЛЮ ПЕРВОГО МЕСТА:
 - «Артистический трофей»
 - Денежная премия 150 евро (до вычета налогов)
2. ОБЛАДАТЕЛЮ ВТОРОГО МЕСТА
 - «Артистический трофей»
 - Денежная премия 100 евро (до вычета налогов)
3. ОБЛАДАТЕЛЮ ТРЕТЬЕГО МЕСТА:
 - «Артистический трофей»
 - Денежная премия 50 евро (до вычета налогов)

ИНСТРУКЦИИ ДЛЯ ВСЕХ КАТЕГОРИЙ:

1. Участники могут участвовать с любым аккордеоном любого бренда.
2. Участники в разделе «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА» должны представить 3 печатных экземпляра своих программ в комиссию в начале раунда. Жюри оставляет за собой право санкционировать участников, не представивших эти копии. В конце прослушивания ноты будут возвращены участнику.
3. Участники, не относящиеся к КЛАССИЧЕСКИМ категориям, не обязаны представлять в комиссию копию репертуара, который они будут исполнять.
4. Председатель жюри имеет право остановить выступление конкурсанта, если срок исполнения в категории будет превышать на ОДНУ МИНУТУ время ограниченное регламентом для каждой категории. Паузы между одной пьесой и другой не будут засчитаны.

5. Каждый член жюри выставляет баллы от 10 до 20. Самые высокие и самые низкие баллы убираются. Результаты, выставленные каждым членом жюри, будут обнародованы. Для категории PREMIO и других категорий с большим количеством раундов итоговый балл участника будет рассчитываться путем подсчета суммы баллов, полученных в каждом из раундов.
6. Порядок выступления конкурсантов будет составлен для каждой категории индивидуально (последующие туры будут иметь обратный порядок выступления) и сообщен кандидатам как минимум за один день до начала прослушивания. Расписание каждого тура будет доступно в бюро Секретариата за день до начала раундов следующего дня.
7. Каждый участник должен подтвердить свое присутствие (по электронной почте или по телефону) за день до соревнования, иначе они могут быть исключены.
8. Все спектакли будут открыты для публики.
9. Жюри оставляет за собой право не присуждать приз, если участники не достигли достаточно высокого художественного уровня или не выполняют художественные требования.
10. Решение жюри не подлежит обжалованию.
11. Все участники получают «диплом об участии», который будет выдан в секретариате после опубликования результатов.
12. Радио, телевидение или другое медиа использование выступлений на конкурсе или заключительного концерта не будет включать в себя какую-либо компенсацию участникам, и при этом они не могут требовать использования упомянутых медиа-продуктов.
13. Регистрация на соревнование предполагает принятие настоящих правил. Суд Анконы отвечает за рассмотрение любых юридических вопросов.
14. Первые три призера в каждой категории должны присутствовать во время церемонии награждения (или будет риск не получить свой приз). Все денежные призы будут выплачены чеком, банковским переводом или электронным платежом.
15. Обладатели первого места во всех категориях должны выступать во время церемонии награждения, а также исполнять пьесы из своих программ, предварительно согласованных с жюри.
16. Проезд и проживание оплачивается за счет каждого участника. Организация предлагает 100 участникам-солистам возможность воспользоваться бесплатным размещением (одна ночь для итальянских участников, две ночи для иностранцев и дополнительные ночи для тех, кто пройдет второй / третий тур – но не отдельные номера...), расположенных в структурах, связанных с организацией ПИФ. Участники могут продлить свое пребывание за свой

счет. Как только регистрация будет произведена, кандидат ОБЯЗАН ЗАБРОНИРОВАТЬ БЕСПЛАТНО через туристическую ассоциацию Pro Loco (тел. +39 071 7822987 / +39 071 7823162 / info@prolococastelfidardo.it), которая будет доступна для любой информации, касающейся гостиничному размещению.

17. Организация конкурса не несет ответственности за какие-либо несчастные случаи, которые могут произойти во время фестиваля.
18. Организация оставляет за собой право вносить изменения или дополнения в правила по своему усмотрению.
19. Организация оставляет за собой право перемещать время проведения прослушивания в случае, если это необходимо сделать с номерами участников. Организация обязательно сообщит участникам об этих изменениях.
20. Личные данные участников, включая аудио и видео, снятые во время конкурса, регистрируются и используются только для целей конкурса (ст. 13, с. 1, DLvo 30 июня 2003 г., п. 196 «Codice in materia di dati personali»).



Città di Castelfidardo
ASSESSORATO ALLA CULTURA

Info, download rules and entry forms

www.pifcastelfidardo.it

CONTACT

Assessorato alla Cultura

tel. +39 071 7829349

fax +39 071 7829357

turismo@comune.castelfidardo.an.it

Associazione Turistica Pro Loco

tel. +39 071 7822987

fax +39 071 7823162

pif@prolococastelfidardo.it