

Concert dedicated to the All Russia Day of bayan, accordion and garmonica at RAM "Gnesin" Concert hall on 18 March 2023.

Video Program:

0:15:47 - Awarding the winners of the V All-Russian competition "Baroque music on the accordion and button accordion"

0:22:55 - Sergey Plekhanov - Cantus figuratus (variations for button accordion, celesta and chamber orchestra), soloist - Mikhail Burlakov

0:32:21 - Grigory Seredin - Pastoral and burlesque for button accordion, strings and percussion, soloist by the author.

Symphony Orchestra of the Moscow Regional College of Music. S. Prokofiev, conductor - Ilya Reybarkh.

Performed by students of Moscow art schools

0:44:38 - D. Millau "Brazilliera" from the suite "Scaramouche" - performed by the trio "Accord" of the Kolmogortsev sisters: Milan, Snezhan and Steshan. (Music school of the Gnessin Academy of Music, teacher Associate Professor of the Gnesin Academy of Music Shmelkov Semyon Vladimirovich)

0:47:43 - Y. Gavrilov "Fast Train" - performed by Dmitry Misharin (Moscow United Children's Art School "Kuskovo", a structural subdivision of the F. Liszt Children's Music School, teacher Evgeny Yuryevich Millin)

0:51:30 - R.N.P. "I'll go out into the street", arr. N. Gnatyuka – performed by Vladimir Romanov (Male Balakirev Children's Art School, teacher Honored Worker of Culture of the Russian Federation Valery Dmitrievich Ershov)

0:54:51 - R. Würtner "Dark Eyes" - performed by Daniil Lugovoi (B.A. Tchaikovsky Children's Music School, teacher Mikhail Vladimirovich Yamoldin)

1:02:24 - V. Gridin "A Cossack rode across the Danube" - performed by Syromyatnikov Arseniy (Music School No. 62 named after N.A. Petrov, teacher Makarova Tatyana Alexandrovna)

1:07:18 - V. Semenov Sonatina "Francesca" in 3 parts - performed by Mikhail Losmakov (V.F. Odoevsky Children's Music School, teacher Salakhov Aidar Ildusovich)

1:14:05 - S. Rachmaninov "Italian Polka", concert arrangement by I. Yashkevich - performed by Lidia Shtukaturova (Mussorgsky Children's Music School, teacher Markova Elena Ivanovna)

1:18:45 - P. Tchaikovsky Overture from the ballet "The Nutcracker" - performed by Kirilyuk Egor (DSHI "Hope", teacher Honored Teacher of the Russian Federation Kurakin Leonid Nikolaevich)

1:22:17 - A. Na Yun Kin Concert improvisation on the theme of I. Dunaevsky's song "Captain" - performed by Stepan Puzikov (V.F. Odoevsky Children's Music School, teacher Salakhov Aidar Ildusovich)

1:29:11 - E. Derbenko Variations on the theme of the Russian folk song "Near the river, near the bridge" - performed by Ivan Perov, accordion (V.S. Kalinnikov Children's Art School, teacher Igor Kozlov)

1:33:50 - A. Nekrasov "Poem of Passions" - performs the duet "Fusion" consisting of: Ilona Savina (accordion) and Nikita Ukrainsky (bayan)

1:44:10 - D. Scarlatti Sonata in D major - performed by the winner of the 2023 All-Russian competition for the best performance of baroque music on bayan and accordion Lin Jinghan (bayan)

1:48:20 - S. Rachmaninov Etude-picture No. 4 - performed by a trio consisting of: Teymur Kuliev (domra), Yulia Kuznetsova (domra) and Lin Jinghan (bayan)

1:52:50 - S. Prokofiev, Symphony No. 5 2nd movement "Allegro marcato" - performed by a trio consisting of: Ilona Savina (accordion), Nikita Ukrainsky (bayan) and Alexander Nekrasov (accordion)

2:01:05 - V. Chernikov "Apple" - performed by Robert Alevetdinov (bayan)

2:05:30 - A. Belyaev "Donetsk ballad" - performs a duet consisting of: Anastasia Zakharova (domra) and Mikhail Chernov (bayan)

2:52:50 - E. Derbenko "Cossack dance" - performed by the ensemble of harmonists of the department "National Instruments of the Peoples of Russia" consisting of: Anton Popov, Anton Lukyanovsky, Pavel Andreev and a student of the Children's Art School. V.S. Kalinnikova Ivan Perov

Chairman of the Organizing Committee - Rector of the Russian Academy of Sciences. Gnesinykh, laureate of the Russian Government Prize, Honorary Worker of Education of the Russian Federation, Doctor of Arts, Professor A.S. Ryzhinsky

Artistic Director - People's Artist of the Russian Federation, Head of the Accordion Bayan Department, Professor F.R. Lips

The director of the festival is Candidate of Art History, Associate Professor A.A. Gataullin

-----  
Konzert zum Allrussischen Tag mit Bajan, Akkordeon und Garmonika in der  
Konzerthalle RAM "Gnesin" am 18. März 2023.

Video-Programm:

0:15:47 - Auszeichnung der Gewinner des V Allrussischen Wettbewerbs  
"Barockmusik auf dem Akkordeon und Knopfakkordeon"

0:22:55 – Sergey Plekhanov – Cantus figuratus (Variationen für  
Knopfakkordeon, Celesta und Kammerorchester), Solist – Mikhail Burlakov

0:32:21 – Grigory Seredin – Pastoral und Burleske für Knopfakkordeon,  
Streicher und Schlagzeug, Solist des Autors.

Sinfonieorchester der Moskauer Regionalen Musikhochschule. S. Prokofjew,  
Dirigent - Ilya Reybarkh.

Aufgeführt von Studenten der Moskauer Kunsthochschulen

0:44:38 - D. Millau "Brazilliera" aus der Suite "Scaramouche" - aufgeführt vom  
Trio "Accord" der Kolmogortsev-Schwestern: Milan, Snezhan und Steshan.  
(Musikschule der Gnessin-Musikakademie, Lehrer Außerordentlicher Professor  
der Gnesin-Musikakademie Shmelkov Semyon Vladimirovich)

0:47:43 - Y. Gavrilov "Fast Train" - aufgeführt von Dmitry Misharin (Moscow  
United Children's Art School "Kuskovo", eine strukturelle Unterabteilung der F.  
Liszt Children's Music School, Lehrer Evgeny Yuryevich Millin)

0:51:30 - R.N.P. "Ich gehe auf die Straße", Arr. N. Gnatyuka – aufgeführt von  
Vladimir Romanov (Male Balakirev Children's Art School, Lehrer Verdienter  
Kulturarbeiter der Russischen Föderation Valery Dmitrievich Ershov)

0:54:51 - R. Würtner "Dark Eyes" - aufgeführt von Daniil Lugovoi (B.A.  
Tschaikowsky-Kindermusikschule, Lehrer Mikhail Vladimirovich Yamoldin)

1:02:24 - V. Gridin "Ein Kosake ritt über die Donau" - aufgeführt von  
Syromyatnikov Arseniy (Musikschule Nr. 62, benannt nach N.A. Petrov, Lehrerin  
Makarova Tatyana Aleksandrovna)

1:07:18 - V. Semenov Sonatine "Francesca" in 3 Teilen - aufgeführt von Mikhail  
Losmakov (V.F. Odoevsky Children's Music School, Lehrer Salakhov Aidar  
Ildusovich)

1:14:05 - S. Rachmaninov "Italienische Polka", Konzertarrangement von I. Yashkevich - aufgeführt von Lidia Shtukaturova (Mussorgsky Children's Music School, Lehrerin Markova Elena Ivanovna)

1:18:45 - P. Tschaikowsky Ouvertüre aus dem Ballett "Der Nussknacker" - aufgeführt von Kirilyuk Egor (DSHI "Hope", Lehrer Verdienter Lehrer der Russischen Föderation Kurakin Leonid Nikolaevich)

1:22:17 - A. Na Yun Kin Konzertimprovisation zum Thema von I. Dunaevskys Lied "Captain" - aufgeführt von Stepan Puzikov (V.F. Odoevsky Children's Music School, Lehrer Salakhov Aidar Ildusovich)

1:29:11 - E. Derbenko Variationen über das Thema des russischen Volksliedes "In der Nähe des Flusses, in der Nähe der Brücke" - aufgeführt von Ivan Perov, Akkordeon (V.S. Kalinnikov Children's Art School, Lehrer Igor Kozlov)

1:33:50 – A. Nekrasov „Poem of Passions“ – führt das Duett „Fusion“ auf, bestehend aus: Ilona Savina (Akkordeon) und Nikita Ukrainsky (Bajan)

1:44:10 - D. Scarlatti Sonate in D-Dur - aufgeführt vom Gewinner des Allrussischen Wettbewerbs 2023 für die beste Darbietung barocker Musik auf Bajan und Akkordeon Lin Jinghan (Bajan)

1:48:20 - S. Rachmaninov Etude-Bild Nr. 4 - aufgeführt von einem Trio bestehend aus: Teymur Kuliev (Domra), Yulia Kuznetsova (Domra) und Lin Jinghan (Bajan)

1:52:50 - S. Prokofjew, Sinfonie Nr. 5 2. Satz "Allegro marcato" - aufgeführt von einem Trio bestehend aus: Ilona Savina (Akkordeon), Nikita Ukrainsky (Bajan) und Alexander Nekrasov (Akkordeon)

2:01:05 - V. Chernikov "Apple" - gespielt von Robert Alevetdinov (Bajan)

2:05:30 - A. Belyaev "Donezk-Ballade" - führt ein Duett auf, bestehend aus: Anastasia Zakharova (Domra) und Mikhail Chernov (Bajan)

2:52:50 - E. Derbenko "Kosakentanz" - aufgeführt vom Ensemble der Harmonisten der Abteilung "Nationale Instrumente der Völker Russlands", bestehend aus: Anton Popov, Anton Lukyanovsky, Pavel Andreev und einem Schüler der Kinderkunst Schule. VS. Kalinnikowa Iwan Perow

Vorsitzender des Organisationskomitees - Rektor der Russischen Akademie der Wissenschaften. Gnesinykh, Preisträger des Russischen Regierungspreises, Ehrenarbeiter für Bildung der Russischen Föderation, Doktor der Künste, Professor A. S. Ryzhinsky

Künstlerischer Leiter - Volkskünstler der Russischen Föderation, Leiter der  
Akkordeon-Bajan-Abteilung, Professor F.R. Lippen

Der Direktor des Festivals ist Kandidat für Kunstgeschichte, außerordentlicher  
Professor A.A. Gataullin

-----  
Программа концерта, Концертный зал РАМ имени Гнесиных, 18 марта  
2023 года.

Видеопрограмма:

0:15:47 - Награждение победителей V Всероссийского конкурса «Музыка  
барокко на аккордеоне и баяне»

0:22:55 - Сергей Плеханов — Cantus figuratus (вариации для баяна, челесты  
и камерного оркестра), солист — Михаил Бурлаков

0:32:21 - Григорий Середин — Пастораль и бурлеска для баяна, струнных и  
ударных, солирует автор.

Симфонический оркестр Московского областного музыкального колледжа  
им. С. Прокофьева, дирижер — Илья Рейбарх.

Играют учащиеся московских школ искусств

0:44:38 - Д. Мийо "Бразильера" из сюиты «Скарамуш» – исполняет трио  
«Аккорд» сестер Колмогорцевых: Милана, Снежана и Стешана.  
(Музыкальная школа РАМ им. Гнесиных, преп. Доцент РАМ им. Гнесиных  
Шмельков Семён Владимирович )

0:47:43 - Ю. Гаврилов «Скорый поезд» – исполняет Мишарин Дмитрий  
(Московская объединённая детская школа искусств «Кусково»,  
структурное подразделение «ДМШ им. Ф. Листа», преподаватель Миллин  
Евгений Юрьевич)

0:51:30 - Р.Н.П. «Выйду на улицу», обр. Н. Гнатюка – исполняет Романов  
Владимир (ДШИ им. М.А. Балакирева преп. Заслуженный работник  
культуры РФ Ершов Валерий Дмитриевич)

0:54:51 - Р. Вюртнер «Очи чёрные» — исполняет Луговой Даниил (ДМШ  
им. Б.А. Чайковского, преп. Ямолдин Михаил Владимирович)

1:02:24 - В. Гридин «Ехал казак за Дунай» – исполняет Сыромятников  
Арсений (ДМШ №62 им. Н.А. Петрова, преп. Макарова Татьяна  
Александровна)

1:07:18 - В. Семёнов Сонатина «Франческа» в 3 частях – исполняет Лосьмаков Михаил (ДМШ им. В.Ф. Одоевского преп. Салахов Айдар Ильдусович)

1:14:05 - С.Рахманинов «Итальянская полька», концертная обработка И. Яшкевича – исполняет Штукатурова Лидия (ДМШ им. М.П. Мусоргского преп. Маркова Елена Ивановна)

1:18:45 - П. Чайковский Увертюра из балета «Щелкунчик» – исполняет Кириллюк Егор (ДШИ «Надежда», преп. Заслуженный учитель РФ Куракин Леонид Николаевич)

1:22:17 - А. На Юн Кин Концертная импровизация на тему песни И. Дунаевского «Капитан» – исполняет Пузиков Степан (ДМШ им. В.Ф. Одоевского, преп. Салахов Айдар Ильдусович)

1:29:11 - Е. Дербенко Вариации на тему русской народной песни «Возле речки, возле моста» – исполняет Перов Иван, гармонь (ДШИ им. В.С. Калининкова, преп. Козлов Игорь Владимирович)

1:33:50 - А. Некрасов «Поэма страстей» - исполняет дуэт «Fusion» в составе: Илона Савина (аккордеон) и Никита Украинский (баян)

1:44:10 - Д. Скарлатти Соната ре-мажор - исполняет победитель Всероссийского конкурса 2023 года на лучшее исполнение музыки эпохи барокко на баяне и аккордеоне Линь Цзинхань (баян)

1:48:20 - С. Рахманинов Этюд-картина №4 – исполняет трио в составе: Теймур Кулиев (домра), Юлия Кузнецова (Домра) и Линь Цзинхань (баян)

1:52:50 - С. Прокофьев, Симфония №5 2-я часть «Allegro marcato» – исполняет трио в составе: Илона Савина (аккордеон), Никита Украинский (баян) и Александр Некрасов (аккордеон)

2:01:05 - В. Черников "Яблочко" - исполняет Роберт Алевветдинов (баян)

2:05:30 - А. Беляев "Донецкая баллада" - исполняет дуэт в составе: Анастасия Захарова (домра) и Михаил Чернов (баян)

2:52:50 - Е. Дербенко "Казачий перепляс" – исполняет ансамбль гармонистов кафедры «Национальные инструменты народов России» в составе: Антон Попов, Антон Лукьяновский, Павел Андреев и учащийся ДШИ им. В.С. Калининкова Иван Перов

Председатель оргкомитета – ректор РАМ им. Гнесиных , лауреат премии правительства РФ, Почетный работник сферы образования РФ, доктор искусствоведения, профессор А.С.Рыжинский

Художественный руководитель – народный артист РФ, заведующий кафедрой баяна аккордеона, профессор Ф.Р. Липс

Директор фестиваля – кандидат искусствоведения, доцент А.А. Гатауллин