



Program

ORKESTRO ir ANSAMBLIŲ FIESTA

Dalyvauja LMTA Akordeono katedros akordeonų orkestras (vad. Prof. Raimondas Sviackevičius; Lekt. Tadas Motiečius)

Lietuva

Programoje ryškiausi kūriniai akordeonų orkestrui bei įspūdingi ansamblių pasirodymai.

Lapkričio 10 d. 18 val.

Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Gedimino pr. 42

KONCERTAS NEMOKAMAS

JAUNIEJI LENKIJOS VIRTUOZAI

Lenkija

Varšuvos F. Chopino muzikos universiteto akordeono virtuozei, ryškiausi solistai ir ansambliai.

Kacper Kaczmarek, Kacper Batycki, Krzysztof Polnik, Michał Kałuża, Diana Pomaz, Anastazja Gizinska, Tobiasz Urbaniak, Damian Zyskowski, Trio KKK.

Programoje originali virtuozei muzika bei transkripcijos.

Lapkričio 11 d. 19 val.

Šv. Kotrynos bažnyčia, Vilniaus g. 30

Grupė „SUBTILUS“

Laurynas Vaitkus (tenorinė birbynė, lumzdelis),

Žygimantas Baltrūnas (akordeonas, klavišiniai),

Tautvydas Jurkša (akordeonas, keytar'as)

Vytautas Švažas (mušamieji, perkusija)

Lietuva

Dalyvauja **VALERIJA KUČERENKO, Ukraina** (vokalas)

Grupėi pavyko sukurti savo unikalų skambesį, kurio nesupainiosi su niekuo, tai world/fussion, jazz, rock, modern folk, crossover stilių muzika.

Klausytojai po koncertų kone vienbalsiai teigia, kad grupės nepriekaištingas muzikos atlikimas nepalieka abejingų. Energetika tiesiog sprogti visų koncertų metu ir to neatsiejama dalimi yra kiekvienas grupės narys. Ir nesvarbu ar jie groja savo kūrybos muziką, džiaz standartą, rock – pop, ar modernų folką, jų koncertuose tai skamba dar negirdėtai.

2022 metais grupė Subtilu-Z dėl karo Ukrainoje pakeitė pavadinimą į SUBTILUS.

Lapkričio 12 d. 18 val.

Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Gedimino pr. 42

KONCERTAS NEMOKAMAS. Rengiamas kartu su Italų kultūros institutu Lietuvoje

MASSIMILIANO PITOCOCCO, akordeonas

Italija

Massimiliano Pitocco yra koncertavęs Miuncheno, Frankfurto, Amsterdamo, Briuselio, Hamburgo, Lisabonos, Belgrado, Stokholmo, Vienos, Paryžiaus, Liono, Liuksemburgo, Budapešto, Berlyno „Konzerthaus“, Ciuricho „Tonhalle“, Liucernos, Meksiko, Sidnėjaus, Tokijo, Jokohamos, Jungtinių Arabų Emiratų, Maroko, San Paulo, Jungtinių Amerikos Valstijų bei didžiosiose Italijos teatrų salėse.

Programoje klasikinių kūrinių transkripcijos akordeonui.

Lapkričio 18 d. 19 val.

Vilniaus miesto rotušė, Didžioji g. 31

PASAULIO GERIAUSIEJI

MIKA VÄYRYNEN, akordeonas

Suomija

M. Väyrynen ypatingai laukiamas atlikėjas pasaulio salėse. Lietuvoje, Vilniaus Akordeono festivalyje, Mika lankosi jau 3-ą kartą. Akordeono elito MEGA žvaigždė pristato gurmanišką, ekstremaliai sudėtingą repertuarą. Skambės specialiai Vilniaus akordeono festivaliui užsakytos, M. Väyryneniui parašytos kūrinių premjeros.

Lapkričio 19 d. 18 val.

Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Gedimino pr. 42

KONCERTAS NEMOKAMAS

SUOMIJOS VIRTUOZAI

Suomija

Helsinkio J.Sibelijaus muzikos akademijos akordeono virtuozei, ryškiausi solistai ir ansambliai. Leonardo Rojnic, Pilvi Huhta, Kiia-Maria Piispa, Kalle Siitonen, Jaakko Jukonen, Sabina Aftyka.

Programoje originali virtuozinė muzika bei transkripcijos.

Lapkričio 20 d. 18 val.

Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Gedimino pr. 42

KONCERTAS NEMOKAMAS

GOLDBERGO VARIACIJOS

FANNY VICENS, akordeonas

Prancūzija

Programoje Johano Sebastiano Bacho Goldbergo variacijos

Lapkričio 22 d. 19 val.

Šv. Kotrynos bažnyčia, Vilniaus g. 30

JAZZ / TANGO FIESTA

VINCE ABBRACCIANTE, akordeonas

JAVIER GIROTTO, saksofonai, fleita

Italija / Argentina

Tai išskirtinis projektas, kuriame džiazas ir Argentinos tradicijos susijungia formuojant ypatingą energetinį lauką persmelktą veržlių bei ypač jautrių tango elementų.

Italas akordeonistas Vince Abbracciante ir argentinietis saksofono meistras Javier Girotto, lyriški ir labai melodingi muzikai, visada ieškantys intymaus pokalbio savo instrumentų pagalba. Jie sugeba klausytoja

kilstelėti į estetines aukštumas. Muzikos skamba sentimentali poezija. Menininkai kuria unikaliai originalią muziką, sukuriančią tiltus tarp džiaz, folkloro ir tango.

Lapkričio 23 d. 19 val.
Energetikos ir technikos muziejus, Rinktinės g. 2
AUKOS

UKRAINOS PALAIKYMUI
IGOR SAYENKO, akordeonas, bandoneonas
Ukraina

Igor Sayenko baigęs studijas Ukrainos nacionalinėje Čaikovskio muzikos akademijoje buvo pakviestas groti žymiam Ukrainos nacionalinės filharmonijos ansamblyje Rizolio vardo kvartete. 2016-2019 m. buvo šio ansamblio meno vadovas. „Kyiv Classic Accordion“ dueto įkūrėjas. 2019 m. duetas padarė vaizdo įrašą Prancūzijos nacionalinei televizijai. Nacionalinių ir tarptautinių konkursų žiuri narys. Bendradarbiauja su žymiausiais nacionaliniais orkestrais ir klasikinės bei šiuolaikinės muzikos ansambliais.

Lapkričio 24 d. 19 val.
Vilniaus rotušė, Didžioji g. 31

PRANCŪZIŠKOJO GYPSY SWING / JAZZ MANUCHE STILIAUS ENERGIJOS PLIŪPSNIS
LUDOVIC BEIER, akordeonas
PHILIPPE CUIILLERIER, gitara
ANTONIO LICUSATI, kontrabosas
Prancūzija

Prancūzų trio projektas kuria ypatingą atmosferą atliekant visiems prieinamą žaismingą ir intymų džiazą. Ansamblio čigoniško džiaz (Gypsy swing) energetiką įsuka į spalvingą, ypač muzikalų, nuoširdų ir virtuosiškai meistrišką kūrinį.

Visame pasaulyje pripažintas akordeonistas Ludovic Beier būdamas tik 24 metų jau dalijosi scena su geriausiais Prancūzijos, Europos ir Amerikos džiaz stiliaus atlikėjais, įskaitant Angelo Debarre, Anat Cohen, Dorado Schmitt, Martin Taylor, Stochelo Rosenberg, Paquito D'Rivera, James Carter. Atlikėjas yra pasirodęs didžiausiose pasaulio koncertų salėse bei ypatingos svarbos džiaz festivaliuose: „Carnegie“ salėje Niujorke, Kennedy centre, San Francisco festivalyje, „Disney“ salėje Los Andžele, Čikagos simfoninėje salėje, „Kimmel“ menų centre Filadelfijoje, „Salle Pleyel“ koncertų salėje (Paryžiuje), įrašų studijos „Blue Note“ džiaz klube (Milane), „Festival de Jazz de Monreal“ (Kanada), „Phoenix Hall“ (Japonija), Niuporto džiaz festivalyje, „Hollywood Bowl“ koncertų salėje bei Monrealio džiaz festivalyje. Jam talkins čigoniško Swing'o gitaristas Philippe „Doudou“ Cuillierier, bei charizmatiškasis kontraboso virtuosas Antonio Licusati.

Lapkričio 25 d. 19 val.
„Vakaris“ – Pramogų salė „Pramogų banke“. A. Stulginskio g. 8

MUZIKOS IR ŠVIESŲ MAGIJOS ŠOU
KIMMO POHJONEN, akordeonas
Suomija

Triuškinanti tamsaus, pirmųkščio, instinktyvaus, garsinio teatro lavina“, – taip apie suomį Kimmo Pohjonen atsiliepė kritikai po jo pasirodymo Australijoje (Sydney Morning Herald).

25-ojo Tarptautinio Akordeono festivalio organizatoriai po 14 metų pertraukos pasikvietė unikalų atlikėją ypatingai ir su trenksmu užbaigti jubiliejinį festivalį.

Visame pasaulyje išgarsėjęs Kimmo Pohjonen 2008 metais Vilniaus Akordeono festivalyje sukėlė tikrą audrą, jo muzikos ir šviesų šou pasirodymas nepaliko abejingų.

„Tai nepakartojama“, „Įspūdžių lavina“, „Šamaniškas ritualas“ – taip klausytojai apibūdino Pohjoneno šou Vilniuje.

Muzikos avantiūristu vadinamas Suomijos akordeonistas Kimmo Pohjonen padarė revoliuciją akordeono šou muzikoje. Savito garso ir nestandartinio, neretai šokiruojančio, atlikimo maniera pasižymintis atlikėjas, savo tarptautinę karjerą pradėjo 90-ais. Jo koncertuose skamba dinamiškos kompozicijos su drąsiais, naujoviškais ar net baimę keliančiais garsiniais efektais. Jo pasirodymuose dominuoja erdvinis garsas ir ypatingos šviesų instaliacijos kiekvieną kartą siekiant sukurti unikalų šou. Pohjonenas sukūrė elektrifikuotą instrumentą, apimančią efektus, MIDI ir kitą elektroniką.