



Akkordeon Musik Preis 2021

Ergebnisse Kategorie 1.1 Akkordeon | Solo (Amateure)

Altersgruppe 1 (Jahrgang 2011 und jünger)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Christian Maier Bad Aibling Bayern	42,0	hervorragend Pokal
2	Matthias Rothschnitt Rheinstetten Baden-Württemberg	41,0	hervorragend Pokal
3	Nick Konopazki Homburg Saarland	39,0	ausgezeichnet
4	Simon Godschalk Mühlheim an der Ruhr Nordrhein-Westfalen	38,0	ausgezeichnet
5	Albert Steiger Böblingen Baden-Württemberg	36,0	ausgezeichnet
6	Sofia Henkel Blieskastel Saarland	34,0	ausgezeichnet
7	Vincent Gault Marktheidenfeld Bayern	32,0	ausgezeichnet

Altersgruppe 2 (Jahrgang 2009 bis 2010)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Mihajlo Obradovic München Bayern	46,0	hervorragend Pokal
2	Martino Codognotto Köln Nordrhein-Westfalen	44,0	hervorragend Pokal
3	Maximilian Kiessling Berlin	43,0	hervorragend Pokal



Altersgruppe 2 (Jahrgang 2009 bis 2010)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
4	Tillmann Menzer Markkleeberg Sachsen	41,0	hervorragend
5	Aaron Fust Niefern-Öschelbronn Baden-Württemberg	39,0	ausgezeichnet
6	Titus Brunner Kleinmachnow Brandenburg	38,0	ausgezeichnet
7	Martha Zirkler Halle Sachsen-Anhalt	37,0	ausgezeichnet
8	Lena Köhler Bielefeld Nordrhein-Westfalen	34,0	ausgezeichnet
9	Tim Walter Grenzach-Wyhlen Baden-Württemberg	33,0	ausgezeichnet
10	Alexandre Gault Marktheidenfeld Bayern	31,0	ausgezeichnet

Altersgruppe 3 (Jahrgang 2007 bis 2008)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Bennet Hein Holzkirchen Bayern	43,0	hervorragend Pokal
2	Lorenz Burger Wemding Bayern	42,0	hervorragend Pokal
3	Fabienne Jesberger Triefenstein-Trennfeld Bayern	41,0	hervorragend Pokal
4	Jonathan Hölzel Leipzig Sachsen	39,0	ausgezeichnet



Altersgruppe 3 (Jahrgang 2007 bis 2008)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
5	Nadia Doktor Leipzig Sachsen	38,0	ausgezeichnet
6	Tessa Wodrich Freest Mecklenburg-Vorpommern	35,0	ausgezeichnet
7	Elisa Kraft Rheinstetten Baden-Württemberg	34,0	ausgezeichnet

Altersgruppe 4 (Jahrgang 2005 bis 2006)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Florian Wagner Olching Bayern	44,0	hervorragend Pokal
2	Nicole Alber Filderstadt Baden-Württemberg	43,0	hervorragend Pokal Wolfgang Jacobi Preis
3	Louis Maximilian Lunewski Bad Nauheim Hessen	42,0	hervorragend Pokal
4	Joe Schröder Wolgast Mecklenburg-Vorpommern	41,0	hervorragend
5	Jonas Jacob Biermann Frankfurt (Oder) Brandenburg	39,0	ausgezeichnet
6	Sarah Ehrig Radebeul Sachsen	38,0	ausgezeichnet
7	Alvar Nik Adler Düsseldorf Nordrhein-Westfalen	37,0	ausgezeichnet
8	Katharina Weckbecker Zweibrücken Saarland	36,0	ausgezeichnet



Altersgruppe 4 (Jahrgang 2005 bis 2006)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
9	Marietta Amann Hof Bayern	35,0	ausgezeichnet
10	Fabian Wolting Berlin	34,0	ausgezeichnet

Altersgruppe 5 (Jahrgang 1994 bis 2004)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Ronja Ramisch Schöllbronn/Ettingen Baden-Württemberg	47,8	hervorragend Preisträgerin Pokal Geldpreis
2	Antonio Del Castillo München Bayern	47,5	hervorragend Pokal Friedrich Lips Pokal
3	Oliver Bicanic Koblenz Rheinland-Pfalz	44,0	hervorragend Pokal
4	Luisa Frank Gröbenzell Bayern	43,2	hervorragend
5	Katharina Jaeger Wesel Nordrhein-Westfalen	43,0	hervorragend Wolfgang Jacobi Preis
6	Daniel Grunski Cottbus Brandenburg	42,2	hervorragend
7	Isabell Schirmer Meuselwitz Thüringen	41,8	hervorragend
8	Masha Horazdovsky Neckarsulm Baden-Württemberg	39,8	ausgezeichnet
9	Anna-Lena Kreher Chemnitz Sachsen	39,2	ausgezeichnet



Altersgruppe 5 (Jahrgang 1994 bis 2004)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
10	Anne-Kathrin Köhn Leipzig Sachsen	36,0	ausgezeichnet
10	Frauke Maxi Seifert Halle (Saale) Sachsen-Anhalt	36,0	ausgezeichnet
12	Lars Linke Brieselang Brandenburg	35,2	ausgezeichnet
13	Rebecca Pongs Filderstadt Baden-Württemberg	35,0	ausgezeichnet
14	Jens Peters Hambrücken Baden-Württemberg	34,8	ausgezeichnet
14	Friedemann Puhl Altenburg Thüringen	34,8	ausgezeichnet
16	Niclas Wächter Zittau Sachsen	34,5	ausgezeichnet
17	Aylin Karatas Lichtenstein Sachsen	33,0	ausgezeichnet
17	Elise Wolf Cottbus Brandenburg	33,0	ausgezeichnet
19	Emma Grebs Neverin Mecklenburg-Vorpommern	32,0	ausgezeichnet
20	Nicole Hadulla Wiesbaden Hessen	31,5	ausgezeichnet
21	Erich Niotis Helmbrechts Bayern	28,2	sehr gut



Altersgruppe 5 (Jahrgang 1994 bis 2004)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
22	Jonathan Gawrisch Pirna Sachsen	27,8	sehr gut
23	Jonathan Reuter Hamburg	24,5	sehr gut



Akkordeon Musik Preis 2021

Ergebnisse Kategorie 1.2 Akkordeon Standardbass | Solo (Amateure)

Altersgruppe 1 (Jahrgang 2011 und jünger)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Tim Xiao Yang Stuttgart-Birkach Baden-Württemberg	45,0	hervorragend Pokal
2	Franziska Braun Hambrücken Baden-Württemberg	42,7	hervorragend Pokal
3	Cody Gerbig Altenburg Thüringen	42,3	hervorragend Pokal
4	Liesbeth Meier Neubrandenburg Mecklenburg-Vorpommern	41,0	hervorragend
5	Otto Runge Altenburg Thüringen	38,0	ausgezeichnet
6	Lukas Lerch Ruppertshain Hessen	36,0	ausgezeichnet
7	Esther Engel Bonn Bad Godesberg Nordrhein-Westfalen	35,0	ausgezeichnet
8	Paul Lennartz Brühl Nordrhein-Westfalen	29,0	sehr gut

Altersgruppe 2 (Jahrgang 2009 bis 2010)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Kilian Schmid München Bayern	41,3	hervorragend Pokal



Altersgruppe 2 (Jahrgang 2009 bis 2010)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
2	Michael Grün Maria Thalheim Bayern	41,0	hervorragend Pokal
3	Aaron Fust Niefern-Öschelbronn Baden-Württemberg	38,0	ausgezeichnet
4	Maximilian Werner Oberndorf Baden-Württemberg	36,0	ausgezeichnet
5	Waldemar Lutz Mönchengladbach Nordrhein-Westfalen	34,7	ausgezeichnet
6	Simon Brauchle Kißlegg Baden-Württemberg	32,0	ausgezeichnet
7	Ronja Munzert Schwarzenbach/Wald Bayern	25,0	sehr gut
8	Karl Philipp Frohn Kaiserslautern Rheinland-Pfalz	22,3	sehr gut

Altersgruppe 3 (Jahrgang 2007 bis 2008)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Emma Hainzl Inneringen Baden-Württemberg	47,0	hervorragend Pokal
2	Marie Dörner Leopoldshafen Baden-Württemberg	43,7	hervorragend Pokal
3	Mia Schmid Hardt Baden-Württemberg	43,3	hervorragend Pokal
4	Maximilian Haindl Fraunberg Bayern	35,7	ausgezeichnet



Altersgruppe 3 (Jahrgang 2007 bis 2008)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
5	Samuel Eckert Weilheim Baden-Württemberg	34,7	ausgezeichnet
6	Finn Magalle Leipzig Sachsen	34,3	ausgezeichnet
7	Katharina Pauly Leipzig Sachsen	33,7	ausgezeichnet
8	Leonhard Sturm Erlangen Bayern	31,3	ausgezeichnet
9	Greta Kopf Beffendorf Baden-Württemberg	31,0	ausgezeichnet
10	Natascha Müller Oppenau-Ramsbach Baden-Württemberg	27,3	sehr gut
11	Lukas Leitz Schwarzenbach/Wald Bayern	26,0	sehr gut
12	Juliane Grob Allmannshofen Bayern	24,7	sehr gut
12	Simon Schropp Kühlenthal Bayern	24,7	sehr gut
14	Timo Bergler Leutkirch Baden-Württemberg	24,3	sehr gut
15	Elyes Benbessaa Berlin	22,7	sehr gut
16	Devin Kijan Waghäusel Baden-Württemberg	22,3	sehr gut



Altersgruppe 3 (Jahrgang 2007 bis 2008)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
17	Andrea Rost Wolfegg Baden-Württemberg	21,3	sehr gut
a.K.	Larissa Volz München Bayern	24,0	sehr gut

Altersgruppe 4 (Jahrgang 2005 bis 2006)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Johannes Zirkler Halle (Saale) Sachsen-Anhalt	42,3	hervorragend Pokal
2	Benedikt Sattler Tiefenbach Bayern	41,3	hervorragend Pokal
3	Leah Kündiger Ettenheim Baden-Württemberg	41,0	hervorragend Pokal
4	Celina Müller Oppenau-Ramsbach Baden-Württemberg	39,7	ausgezeichnet
5	Theresa Monsees Biberach an der Riß Baden-Württemberg	36,3	ausgezeichnet
6	Anna Walter Grenzach-Wyhlen Baden-Württemberg	36,0	ausgezeichnet
7	Marietta Amann Hof Bayern	34,3	ausgezeichnet
8	Anne Marie Sießmeir Schmölln Thüringen	31,3	ausgezeichnet
9	Sophia Schneider Kißlegg Baden-Württemberg	29,7	sehr gut



Altersgruppe 4 (Jahrgang 2005 bis 2006)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
10	Dunja Müller Kißlegg Baden-Württemberg	29,0	sehr gut
11	Flora Kuba Otterberg Rheinland-Pfalz	27,7	sehr gut
12	Theresa Kratzer Kühlenthal Bayern	27,3	sehr gut
13	Jakob Böck Zusmarshausen Bayern	26,3	sehr gut

Altersgruppe 5 (Jahrgang 1994 bis 2004)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Sophia Till Erding Bayern	45,0	hervorragend Preisträgerin Pokal Geldpreis
2	Lorenz Schumertl Inning a. Holz Bayern	43,0	hervorragend Pokal
3	Leon Jonas Thieme Frauendorf Brandenburg	42,3	hervorragend Pokal
4	Dana Marlen Röhling Sangerhausen Sachsen-Anhalt	41,0	hervorragend Wolfgang Jacobi Preis
5	Martin Voronkoff Schwäbisch Hall Baden-Württemberg	39,0	ausgezeichnet
6	Giulia König Kirchberg Bayern	37,0	ausgezeichnet



Altersgruppe 5 (Jahrgang 1994 bis 2004)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
7	Timo Fritzsche Leipzig Sachsen	36,7	ausgezeichnet
8	Katrin Horlacher Isny Baden-Württemberg	32,0	ausgezeichnet
9	Luisa Albrecht Schemmerhofen Baden-Württemberg	31,0	ausgezeichnet



Akkordeon Musik Preis 2021

Ergebnisse Kategorie 1.3 Akkordeon | Solo Popularmusik (Amateure)

Altersgruppe 4 (Jahrgang 2005 bis 2006)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Florian Wagner Olching Bayern	47,5	hervorragend Pokal Ehrenpreis des Ministerpräsidenten
2	Jupin Asefi Nannhausen Rheinland-Pfalz	43,5	hervorragend Pokal
3	Theresa Monsees Biberach an der Riß Baden-Württemberg	38,5	ausgezeichnet

Altersgruppe 5 (Jahrgang 1994 bis 2004)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Luisa Frank Gröbenzell Bayern	43,5	hervorragend Preisträgerin Pokal Geldpreis
2	Sophia Till Erding Bayern	41,0	hervorragend Pokal
3	Karlo Tomic Bubsheim Baden-Württemberg	36,0	ausgezeichnet
4	Jeannette Lohe Neurhede Niedersachsen	28,2	sehr gut
5	Stephan Grün Maria Thalheim Bayern	21,8	sehr gut



Akkordeon Musik Preis 2021

Ergebnisse Kategorie 1.4 Akkordeon | Kammermusik (Amateure)

Altersgruppe 2 (Jahrgang 2009 bis 2010)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Waldemar Lutz, Johanna Marie Schäfer und Qian Han Sun Akkordeon, Klarinette und Violine Mönchengladbach Nordrhein-Westfalen	31,0	ausgezeichnet
2	Ruben und Simon Godschalk Posaune und Akkordeon Mühlheim an der Ruhr Nordrhein-Westfalen	29,0	sehr gut
3	Ludwig-Schwestern Akkordeon und Blockflöte Halle Sachsen-Anhalt	28,0	sehr gut

Altersgruppe 3 (Jahrgang 2007 bis 2008)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Joe Schröder und Lilly Lydia Lemke Wolgast Mecklenburg-Vorpommern	44,0	hervorragend Pokal
2	Milan Konstantin und Maja Natalia Knezevic Friedrichshafen Baden-Württemberg	41,0	hervorragend Pokal
3	Emma Doby, Laura Thai und Paula Wilkes Akkordeon, Violine und Klavier Schwalmtal Nordrhein-Westfalen	34,0	ausgezeichnet
4	Devin Kijan und Marius Heiler Akkordeon und Gitarre Waghäusel Baden-Württemberg	28,0	sehr gut



Altersgruppe 4 (Jahrgang 2005 bis 2006)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Aylin Karatas und Lea Baumert Akkordeon und Klavier Lichtenstein Sachsen	42,5	hervorragend Pokal

Altersgruppe 5 (Jahrgang 1994 bis 2004)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Isabell Schirmer und Kim Winter Akkordeon und Violine Meuselwitz Thüringen	48,0	hervorragend Preisträger Pokal Geldpreis
2	Paula Klöpfel und Tobias Schlösser Blockflöte und Akkordeon Ober-Ramstadt / Homberg-Efze Hessen	47,0	hervorragend Pokal
3	Sophia und Caroline Holler Akkordeon und Harfe Leipzig Sachsen	39,0	ausgezeichnet



Akkordeon Musik Preis 2021

Ergebnisse Kategorie 1.5 Akkordeon | Duo (Amateure)

Altersgruppe 1 (Jahrgang 2011 und jünger)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Vincent und Alexandre Gault Marktheidenfeld Bayern	34,0	ausgezeichnet

Altersgruppe 2 (Jahrgang 2009 bis 2010)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Jakob Tillmanns und Lukas Krügerke Nettetal Nordrhein-Westfalen	34,0	ausgezeichnet

Altersgruppe 3 (Jahrgang 2007 bis 2008)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Lennart und Silas Weißer Königsfeld Baden-Württemberg	38,0	ausgezeichnet
2	Nadia Doktor und Katharina Pauly Leipzig Sachsen	35,0	ausgezeichnet

Altersgruppe 4 (Jahrgang 2005 bis 2006)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Theresa Monsees und Luisa Albrecht Biberach an der Riß / Schemmerhofen Baden-Württemberg	38,3	ausgezeichnet

Altersgruppe 5 (Jahrgang 1994 bis 2004)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Giulia König und Lorenz Schumertl Kirchberg / Inning a. Holz Bayern	43,0	hervorragend Preisträger Pokal Geldpreis



Altersgruppe 5 (Jahrgang 1994 bis 2004)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
2	Niclas Wächter und Anna-Lena Kreher Zittau / Chemnitz Sachsen	41,7	hervorragend Pokal
3	Sophia Till und Christina Fenk Erding Bayern	41,3	hervorragend Pokal
4	Stephan Grün und Maximilian Hörmansdorfer Maria Thalheim / Bockhorn Bayern	36,0	ausgezeichnet
5	Rebecca Pongs und Nicole Alber Filderstadt Baden-Württemberg	30,3	sehr gut



Akkordeon Musik Preis 2021

Ergebnisse Kategorie 1.6 Akkordeon | Ensemble (Amateure)

Altersgruppe 2/3 (Jahrgang 2007 bis 2010)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Aaron Tobias Rusch, Zara Petrich und Hanna Lieber Dresden Sachsen	32,5	ausgezeichnet

Altersgruppe 4/5 (Jahrgang 1994 bis 2006)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Akkordeontrio der Musikschule "J.S. Bach" Leipzig Leipzig Sachsen	41,0	hervorragend Preisträger Pokal Geldpreis
2	Radebeuler Akkordeon Quartett Radebeul Sachsen	36,0	ausgezeichnet
3	Akkordeontrio der Musikschule Mülheim an der Ruhr Mülheim an der Ruhr Nordrhein-Westfalen	26,7	sehr gut



Akkordeon Musik Preis 2021

Ergebnisse Kategorie 2.1 Mundharmonika | Solo (Amateure)

Altersgruppe 2/3 (Jahrgang 2007 bis 2010)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Johanna Boße Trossingen Baden-Württemberg	44,0	hervorragend Pokal
2	Michael Ephraim Hotz Trossingen Baden-Württemberg	42,0	hervorragend Pokal



Akkordeon Musik Preis 2021

Ergebnisse Kategorie 4.1 Akkordeon | Solo Konzertant (Professionals)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Anna-Katharina Schau Hannover Niedersachsen	47,0	hervorragend Preisträgerin Pokal Wolfgang Jacobi Preis Geldpreis
2	Alisa Winterholler Trossingen Baden-Württemberg	45,0	hervorragend Pokal Geldpreis
3	Leoš Frahnke Bayern	43,0	hervorragend Pokal
4	Stefan Krimbacher Trossingen Baden-Württemberg	42,0	hervorragend



Akkordeon Musik Preis 2021

Ergebnisse Kategorie 4.2 Akkordeon | Solo Popularmusik (Professionals)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Lukas Proske Trossingen Baden-Württemberg	48,0	hervorragend Preisträger Pokal Geldpreis
2	Stefan Bauer Trossingen Baden-Württemberg	45,0	hervorragend Pokal
3	Simon Lauenstein Trossingen Baden-Württemberg	44,0	hervorragend Pokal



Akkordeon Musik Preis 2021

Ergebnisse Kategorie 4.3 Akkordeon | Kammermusik und Duo (Professionals)

Platz	Teilnehmende	Punktzahl	Prädikat
1	Trio [k l a : η j p ε k t r o m] Akkordeon, Klarinette und Violoncello Hannover Niedersachsen	46,0	hervorragend Preisträger Pokal Geldpreis
2	Duo "Synthesis" Akkordeon-Duo Würzburg Bayern	38,0	ausgezeichnet

akkordeon
05. 06. – 06. 06. 21
Videowettbewerb *musik*
preis 2021



Unter der Schirmherrschaft von
Baden-Württembergs Ministerpräsident
Winfried Kretschmann



Deutscher Harmonika Verband

Landesverband
Baden-Württemberg e.V.

*15. Akkordeon
Musik Preis 2021*

**Videowettbewerb
05. – 06. Juni 2021**

Wettbewerb für Solo, Duo, Kammer- und Ensemblesmusik
in verschiedenster Besetzung bis 27 Jahre

Der Deutsche Harmonika-Verband Landesverband
Baden-Württemberg freut sich sehr, dass
Ministerpräsident Winfried Kretschmann
wieder die Schirmherrschaft für den
Akkordeon Musik Preis übernommen hat.

**Grußwort von
Winfried Kretschmann**



Foto © Staatsministerium Baden-Württemberg

Gespannt sehen wir schon zum 15. Mal einem der Höhepunkte des baden-württembergischen Musikkalenders entgegen: Vom 5. bis zum 6. Juni findet der renommierte Akkordeon Musik Preis statt, der Kinder- und Jugendwettbewerb des Deutschen Harmonika-Verbands. Gerade in Krisenzeiten ist Musik eine wichtige Stütze, die uns alle verbindet. Deswegen freue ich mich, dass der Akkordeon Musik Preis in diesem Jahr ausgetragen wird, wenn auch nur virtuell als Video-Wettbewerb. Sehr gerne habe ich hierfür die Schirmherrschaft übernommen!

Das Musizieren ist für viele Menschen auch und gerade in Zeiten der Corona-Pandemie ein wichtiger Bestandteil des Alltags. Und in der baden-württembergischen Musiklandschaft spielen Akkordeon und Mundharmonika eine besonders große Rolle. Schließlich ist der schon 1931 gegründete hiesige Landesverband der größte im Deutschen Harmonika-Verband: Er vertritt heute die Interessen von gut 1.200 Ensembles mit ihren etwa 60.000 Mitgliedern.

Auch die Landesregierung macht sich für Musik stark, sowohl in der Exzellenz als auch in der Breitenförderung. Immer mit dem Anspruch, möglichst vielen Menschen über Musikschulen, Musikvereine oder Konzerte die Freude an der Musik zu ermöglichen. Der abwechslungsreiche Akkordeon Musik Preis reiht sich da in ganz besonderer Weise ein und findet bei uns ein fruchtbares Umfeld.

Mein herzlicher Dank gilt den Organisatorinnen und Organisatoren des Deutschen Harmonika-Verbands, die mit Leidenschaft und besonderem Engagement auch in diesem Jahr den Akkordeon Musik Preis ausrichten. Den teilnehmenden Musizierenden wünsche ich viel Spaß und Erfolg!

Winfried Kretschmann

Winfried Kretschmann
Ministerpräsident des Landes Baden-Württemberg



**Grußwort von
Manfred Kappler**



Liebe Musizierende, werte Lehrkräfte, Ausbilderinnen und Ausbilder,

ein Akkordeon-Musik-Preis, in einer Art und Weise, wie wir ihn bisher noch nie durchführen mussten, so stellt sich der Wettbewerb im Pandemie-Jahr 2021 dar. Einen musikalischen Vortrag in digitaler Form abzugeben, um das baten wir Sie und Euch, als Ersatz für die aus bekannten Gründen abgesagte Präsenzveranstaltung im Ettlinger Schloss. Wir im DHV-Landesverband Baden-Württemberg freuen uns über die Beteiligung von nahezu 200 Teilnehmenden in den ausgeschriebenen Kategorien. Es zeigt uns, dass trotz der widrigen Begleitumstände alles Erdenkliche getan wurde, um sich zu Hause zu motivieren und sich dann dem Wettbewerb gebührend zu stellen.

Auch als digitales Format ist der Akkordeon Musik Preis der Wettstreit unter den besten Spielerinnen und Spielern der Harmonikaszene Deutschlands. So werden die Darbietungen von hochkarätig besetzten Fachjurs unter den gleichen strengen Bedingungen und zum selben Zeitpunkt beurteilt, wie es auch beim ursprünglich angesetzten Liveauftritt der Fall gewesen wäre. Die Verantwortlichen des Deutschen Harmonika-Verbands danken den Musikerinnen und Musikern, ihren Lehrkräften und Ausbilderinnen bzw. Ausbildern, für die Bereitschaft am traditionsreichen Wettbewerb Akkordeon Musik Preis teilzunehmen und wünsche allen den erhofften Erfolg und die entsprechende Anerkennung ihrer Leistung.

In der Hoffnung, dass diese Art des Wettbewerbs eine Ausnahme bleiben wird, freuen wir uns darauf, Sie und Euch beim nächsten Akkordeon Musik Preis wieder persönlich begrüßen und musikalisch live hören zu können.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Manfred Kappler'. The signature is stylized and cursive.

Manfred Kappler
Präsident DHV-Landesverband Baden-Württemberg e. V.

**Grußwort von
Thomas Aßmus**



Liebe Wettbewerbsteilnehmerinnen und -teilnehmer,

ein Musikwettbewerb in dieser seltsamen Zeit stellt alle daran Beteiligten vor ganz besondere Herausforderungen. Seit nunmehr über einem Jahr ist der Musikunterricht in Deutschland stark eingeschränkt, vielerorts quasi gar nicht möglich. Kammermusik und Orchesterspiel unterliegen massiven Restriktionen. Doch auch das übrige Leben hat sich verändert. Schülerinnen und Schüler lernen computergestützt von zuhause oder haben Wechselunterricht. Eltern helfen sicherlich, wo es irgendwie möglich ist, müssen aber auch den eigenen Beruf erledigen. Studierende sind ebenfalls zu digitalem Studium fern der Universität gezwungen. Viele Musiklehrerinnen und Musiklehrer kämpfen um ihre Existenz.

Umso mehr freut es, wenn so viele musikbegeisterte junge Menschen trotz schwierigster Umstände den Entschluss fassten, sich mit Einsatz und Energie auf einen Wettbewerb vorzubereiten. Sicherlich war dies für zahlreiche der Teilnehmenden auch verbunden mit der Hoffnung, Freunde und Bekannte wiederzusehen und sich mit Gleichgesinnten austauschen zu können. Unterstützt wurden sie dabei von Eltern und von Lehrkräften, die momentan häufig bis an die Grenzen ihrer Belastbarkeit, manchmal darüber hinaus gefordert sind.

Nun verlangt die Pandemiesituation auch den Akkordeon Musik Preis als einen von vielen Musikwettbewerben dieses Jahres in digitaler Form auszutragen. Die Veranstalter kommen damit ihrer Verantwortung nach, sowohl Teilnehmende als auch Wettbewerbsbesucherinnen und -besucher ausreichend zu schützen und die Durchführung des Wettbewerbs sicherzustellen. Für die Teilnehmenden ist dies nun mit der, sicherlich für viele ungewohnten Herausforderung verbunden, vor Mikrofon und Kamera genau so engagiert zu musizieren, wie sie es in der Live-Situation gewöhnt sind.

Besonderer Dank gilt den unermüdlichen Wettbewerbsorganisatorinnen und -organisatoren, den Betreuerinnen und Betreuern sowie den fachkundigen Jurys, die sich auf die veränderten Rahmenbedingungen mit großem Engagement in kurzer Zeit einstellen mussten, um diese Veranstaltung erst möglich zu machen.

Ihnen allen, zuerst aber den zahlreichen Teilnehmerinnen und Teilnehmern wünsche ich namens des Deutschen Akkordeonlehrer-Verbandes trotz der widrigen Umstände einen schönen und gelungenen Wettbewerb.

A handwritten signature in black ink, which appears to read 'Thomas Aßmus'. The signature is stylized and fluid.

Thomas Aßmus
Präsident des Deutschen Akkordeonlehrer-Verbandes

Preise, Sonderpreise und Jury

Pokal des Ministerpräsidenten

Ehrenpreis des Ministerpräsidenten des Landes Baden-Württemberg
Das Land Baden-Württemberg stiftet einen Ehrenpreis, den »Pokal des Ministerpräsidenten« für einen herausragenden Vortrag der Kategorien Amateure Altersgruppen 4 und 5, Jahrgänge 1994 bis 2006.

Wolfgang Jacobi Sonderpreis

Im Leben und Schaffen des Komponisten Wolfgang Jacobi (1894 – 1972) nimmt das Akkordeon einen besonderen Stellenwert ein. Als er das Instrument im Alter von etwa 60 Jahren für sich entdeckte, begann für ihn eine erfolgreiche wie beglückende Zeit. Denn seine Akkordeonwerke brachten ihm die Anerkennung ein, auf die er als von den Nationalsozialisten einst verfeimter und mit Berufsverbot belegter Komponist lange hatte warten müssen: »Ich habe ein Ausweichgeleise in der Akkordeonmusik gefunden. Gerade komme ich ruhm- und schweißbedeckt von den Trossinger Musiktagen zurück«, schrieb er 1968 erfreut in einem Brief. Wolfgang Jacobi fühlte sich der Musiktradition stets eng verbunden, klanglichen Neuerungen gegenüber aber war er sehr aufgeschlossen. So hatte er sich schon in jungen Jahren für elektronische Musikinstrumente interessiert und bis 1933 im Auftrag der Berliner Funkstunde Werke für Theremin, Trautonium u. ä. komponiert. Als er in den 1950er Jahren vom Hohner-Verlag angesprochen wurde, ein Werk für Akkordeon zu schreiben, richtete sich sein Interesse zunächst auch auf das neue Elektronium. Doch nur wenig später wurde das Akkordeon für ihn zu einer Herzensangelegenheit, und Jacobi fühlte sich herausgefordert, für das von vielen seiner Kollegen damals geschmähte und fast ausschließlich der Sparte der Volksmusik zugeordnete Instrument zu komponieren: »Man muss behutsam und mit einem gewissen Instinkt versuchen, das Niveau zu heben. Kein leichtes Unterfangen!« Diesem Vorhaben widmete er sich ab Mitte der 1950er Jahre mit großer Leidenschaft und schrieb zahlreiche anspruchsvolle Werke für Solo-Akkordeon und Akkordeonorchester. Damit gehörte Wolfgang Jacobi zu den ersten Komponisten, die das Akkordeon als vollwertiges Konzertinstrument behandelten und ihm den Weg ins klassische Musikleben ebneten. **Weitere Infos unter: www.wolfgang-jacobi.de**

2012 wurde anlässlich des 40. Todesjahres des Komponisten Wolfgang Jacobi erstmals ein Sonderpreis für die beste Interpretation eines Werkes (Akkordeon-Solo) des Komponisten ausgeschrieben. Für den Wettbewerb 2021 hat der Enkel des Komponisten Andreas Ullrich, Geldpreise in der Gesamthöhe von 1000,- Euro zur Verfügung gestellt. Zusammen mit der Medaille, die von der Tochter Jacobis, der Bildhauerin Ursula Ullrich-Jacobi, eigens gestaltet wurde, erhalten die besten Interpreten eines Werkes von Wolfgang Jacobi in den Kategorien Akkordeon-Solo Amateure und Akkordeon-Solo Professionell die Geldpreise. Für den Vortrag müssen in der Wertung mindestens 41 Punkte erreicht werden.

Friedrich Lips Pokal

Vergeben wird der Sonderpreis des internationalen Festival-Wettbewerbs »Friedrich Lips Pokal« in Tscheljabinsk (Russland). Der Sonderpreisträger bzw. die Sonderpreisträgerin bekommt die Möglichkeit, im Rahmen des nächsten Festivals ein Solo-Konzert zu geben. Der Preis kann ab der Altersgruppe 4 sowohl an einen Solisten bzw. eine Solistin als auch an ein Duo oder Ensemble verliehen werden.

Preisgelder

Neben den Sonderpreisen werden in unterschiedlichen Kategorien Preisgelder vom Deutschen Harmonika-Verband e. V., dem Deutschen Akkordeonlehrer-Verband e. V., akkordeon.online, dem AMUSIKO Musikverlag sowie der Verlagsgruppe Jetelina übernommen.

Jury

Jury 1 Susanne App, Volker Gerlich, Peter Lohmar
Jury 2 Andreas Nebl, Silke D'Inka, Dr. Alma Flammersberger
Jury 3 Stefan Hippe, Werner Glutsch, Andrea Nolte
Jury 4 Wolfgang Ruß, Werner Osten, Jürgen Farkas, Claudia Steinfeldt
Jury 5 Heidrun Neugebauer, Hans-Günther Kölz, Konstantin Ischenko, Marc Fischer

akkordeon

05. 06. – 06. 06. 21
Videowettbewerb

musik
preis 2021

Veranstalter



Deutscher Harmonika Verband

Landesverband
Baden-Württemberg e. V.

Rudolf-Maschke-Platz 6
78647 Trossingen
T 0 74 25 . 959 92-21
F 0 74 25 . 959 92-90
landesverband-bw@dhv-ev.de
www.dhv-bw.de

In Kooperation mit



Deutscher
Akkordeonlehrer-
Verband e.V.

www.dalv-online.de

Mit freundlicher Unterstützung



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST



Sparkassen
Versicherung



Sparkasse
Karlsruhe



AMUSIK
Musikverlag



akkordeon.online