Inscription

Nom :

……

Prénom :

……

Date de naissance :

……

Lieu de naissance :

……

Pays :

……

N° passeport ou carte d'identité :

……..

Signature :

Renseignements : 0032/495.88.52.14

Mail : accordeons.nous.org@gmail.com

www.accordeons-nous.org

Prix : 200 €
Membre Accordéons-nous.org : 150€
A verser pour le 15/08/18 au compte :
BE96 0017 2950 0805
Bic: GEBABEBB
Communication : nom et prénom

5ème Festival International et Masterclass

When?
from 22 to 24 August 2018
from 10h to 17h

Where ?
Royal Conservatory of Mons (ARTS²)
7 rue de Nimy 7000 Mons (Belgium)

For all levels

For all styles: Jazz, improvisation, variety, classic ...

5 professors of international renown

Roman Jbanov, professeur et concertiste.

(Russie)

Born in Ukraine, he began the accordion at the age of 6. He is a laureate of great international competitions. Roman Jbanov works to discover all the finesse of the Concert Accordion through all the music adapted or written for the accordion of J.S. Bach to Russian folklore.

Anibal Freire, professeur et concertiste.

(Portugal)

A prestigious accordionist, Anibal Freire has obtained several diplomas, guided by professors of great renown. He is a regular jury for major international competitions and is also artistic director for many events.

Franck Angelis, compositeur et concertiste.

(France)

Born in Melun, Franck ANGELIS came very young to music and accordion. He practices several instruments and also teaches piano (gold medal). With his concert experience, he is moving towards composition. His works are of a great modernity and originality. They testify to the creative genius and the great musical culture of their composer.

Alexander Dimitriev, professeur et concertiste. (Russie)

The musical talent of Alexander Dmitriev emerges at only 7 years old. He teaches at the St. Petersburg Conservatory. He devoted himself to writing the text "The positional fingering for the accordion" where he explains his innovative ideas on the world of accordion. Since the beginning of his career as an artist, Dmitriev has more than 2000 performances as a soloist.

Olivier Douyez, professeur et concertiste

(Belgique)

Concertist and accordion teacher at ARTS² (Royal Conservatory of Mons), founder of the festival "Accordéons-nous.org", the quintet "Hybris", and duo Douyez (violin-accordion with his son Loris), solo musician.

He performs many masterclasses and international concerts.

Domi Emorine, concertiste.

(France)

She is the youngest champion in the history of the accordion world cup she won at age 15. Like a free electron she wants to keep an image faithful to herself where talent rhymes with simplicity. With an incomparable human and musical presence, she proudly claims the recognition of a quality accordion by approaching all styles; from swing to classical and rock.

Inscription

Nom :

……

Prénom :

……

Date de naissance :

……

Lieu de naissance :

……

Pays :

……

N° passeport ou carte d'identité :

……..

Signature :

Renseignements : 0032/495.88.52.14

Mail : accordeons.nous.org@gmail.com

www.accordeons-nous.org

Prix : 200 €
Membre Accordéons-nous.org : 150€
A verser pour le 15/08/18 au compte :
BE96 0017 2950 0805
Bic: GEBABEBB
Communication : nom et prénom

5ème Festival International et Masterclass

Quand ?
du 22 au 24 aout 2018
de 10h à 17h

Où ?
Conservatoire Royal de Mons (ARTS²)
7 rue de Nimy 7000 Mons

Pour tous les niveaux

Pour tous les styles :
Jazz, improvisation, variété, classique…

5 professeurs de renommée internationale

Roman Jbanov, professeur et concertiste.

(Russie)

Né en Ukraine, il commence l'accordéon dès l'âge de 6 ans. Il est lauréat de grand concours internationaux. Roman Jbanov œuvre pour faire découvrir toutes les finesses de l'Accordéon de Concert à travers toutes les musiques adaptées ou écrites pour l'accordéon de J.S. Bach au folklore russe.

Anibal Freire, professeur et concertiste.

(Portugal)

Accordéoniste de prestige, Anibal Freire a obtenu plusieurs diplômes, guidé par des professeurs de grande rénommée. Il est régulièrement jury pour de grands concours internationaux et est également directeur artistique pour de nombreux événements.

Franck Angelis, compositeur et concertiste.

(France)

Né à Melun , Franck ANGELIS est venu très jeune à la musique et à l'accordéon. Il pratique plusieurs instruments et enseigne également le piano(médaille d'or). Fort de son expérience de concertiste,il s'oriente vers la composition .Ses œuvres sont d'une grande modernité et originalité. Elles témoignent du génie créateur et de la grande culture musicale de leur compositeur.

Alexander Dimitriev, professeur et concertiste. (Russie)

Le talent musical d'Alexander Dmitriev émerge à seulement 7 ans.Il enseigne au Conservatoire de Saint-Pétersbourg. Il s'est consacré à l'écriture du texte "Le doigté positionnel pour l'accordéon" où il explique ses idées novatrices sur le monde de l'accordéon. Depuis le début de sa carrière en tant qu'artiste, Dmitriev a plus de 2000 performances en tant que soliste.

Olivier Douyez, professeur et concertiste

(Belgique)

Concertiste et Professeur d'accordéon à ARTS² (Conservatoire Royal de Mons), fondateur du festival « Accordéons-nous.org », du quintette « Hybris », et du duo Douyez (violon-accordéon avec son fils Loris), musicien soliste.

Il effectue de nombreux masterclass et concerts internationaux.

Domi Emorine, concertiste.

(France)

Elle est la plus jeune championne de l'histoire de la coupe du monde de l'accordéon qu'elle a remporté à 15 ans. Tel un électron libre elle tient à garder une image fidèle à elle-même où talent rime avec simplicité. D'une présence humaine et musicale incomparable, elle revendique haut et fort la reconnaissance d'un accordéon de qualité en abordant tous les styles ; du swing au classique en passant par le rock.