



Fisarmoniche digitali - Digital Accordions

Fisarmonica MIDI digitale con sezione Arrangiamenti e Ritmi
Digital MIDI Accordion with Arrangement and Rhythm Section

La nuova **DUAL LINK DIGI BEAT** è una fisarmonica MIDI Digitale con le **stesse caratteristiche della DIGITAL BOX** ma con una **Sezione di Arrangiamenti e Ritmi incorporata**. Costruita interamente a Castelfidardo con gli stessi materiali delle fisarmoniche tradizionali, quindi con lo stesso "tocco", ma è leggerissima con un peso di solo 5,2 kg. perché non ha le soniere.

NOVITÀ

Arrangiamenti e Ritmi con funzioni di Start/Stop - Intro/Ending A e B - Key Start Key Stop - Arr. A, B e C - Fill A, B e Fill NXT.
Pedaliera a 4 Pedali di Controllo Programmabili.

Microprocessore a 32 bit con architettura ARM/CORTEX.

Display con Touch Screen LCD TFT da 3,5".

MIDI Out per il collegamento convenzionale ad un expander esterno.

Due porte USB per il caricamento di **file MIDI e basi MP3**.

Inoltre una **porta USB Device** (uscita) per il collegamento diretto ad un PC per l'utilizzo con un Sequencer ecc.

100 Performance totalmente programmabili di cui 50 Suoni di Fisarmoniche (tutti i suoni sono stati campionati dalla Musictech utilizzando fisarmoniche costruite in epoche diverse, da cinquant'anni fa ad oggi).

The new **DUAL LINK DIGI BEAT** is a Digital MIDI Accordion with **all the features of the DIGITAL BOX** but with an **Arrangement and Rhythm section incorporated**. Built entirely in Castelfidardo with the same materials as traditional instruments, therefore maintaining the same 'feeling', but without reeds, so it is very light, only 5.2 kg (11.2 lbs).

INNOVATIONAL FEATURES

Arrangements and Rhythms with Start/Stop - Intro/Ending A and B – Key Start - Key Stop - Arr. A, B and C - Fill A, B and Fill NXT Functions.

Pedal Switchboard with 4 Programmable Control switches.

32-bit microprocessor with ARM / CORTEX.

Display with Touch Screen LCD TFT 3.5 ".

MIDI Out for conventional connection to an external expander.

Two USB ports to load **MIDI Files** and **MP3 Backing Tracks**.

In addition, a **USB Device port** (output) for direct connection to a PC for use with a sequencer etc.

100 Fully Programmable Performances including **50 Accordion Sounds** (all sounds sampled by Musictech from all the most renowned accordions built from about 50 years ago to the present time).

