



TEILNEHMER - PARTICIPANT

Familienname - Surname Vorname - Christian name  
0 männl./male 0 weibl./female

Geburtsdatum - Date of birth

Straße - Street

PLZ/Ort - Town/City

Staat - Country

Nationalität - Nationality

Email Adresse - Email address

Telefon - Telephone

Anmeldegebühr - Application Fee

- 0 Beahlt an - Paid to:  
MUSIKFORUM  
BIC BFKKAT2K  
IBAN AT38170000116001039  
0 Einzahlungskopie beigelegt -  
Copy of bank statement enclosed

Datum - Date Unterschrift - Signature

ADRESSE - ADDRESS:

MUSIKFORUM VIKTRING-KLAGENFURT  
Stift-Viktring-Str. 25  
9073 Klagenfurt-Viktring / AUSTRIA  
Tel +43 463 28 22 41 - Fax +43 463 28 16 26  
office@musikforum.at  
www.musikforum.at



40 JAHRE BRG-VIKTRING

- Sa 24.5. 40 Jahre BRG-Viktring, Knut Weber  
Do 29.6. FÜNF KONTINENTE, Ban on a Can  
4. - 7.7. TANZPERFORMANCE ATLANTIS, Th. Weilinger  
Sa 8.7. ERÖFFNUNGSKONZERT  
So 9.7. MAHLERGESPRÄCHE  
Mo 10.7. ATLANTIS - I (Vortrag), B.K.Steiner  
Mo 10.7. ATLANTIS - II (Konzert), R.Jeanty & F.Bonitz  
Di 11.7. VIKTRING CONNECTION, F.Lips, K.Paier, A.Valcic  
Do 13.7. ABSCHLUSSKONZERT AKKORDEON (F.Lips)  
Fr 14.7. ABSCHLUSSKONZERT CELLO/AKKORDEON (A. Valcic & K. Paier)  
Sa 17.7. 40 Jahre BRG-Viktring, A.Anderluh, N.N.  
So 16.7. ATLANTIS, B.Mütter  
So 16.7. ABSCHLUSSKONZERT KLAVIER (P. Gulda)  
Mo 17.7. MEDIA IN CHANGE (Vortrag), L.Kircher  
Di 18.7. SINGIN' JAZZ NIGHT (Ali Gaggi)  
Mi 19.7. FLÖTE VIRTUOS, M.M.Kofler, N.N.  
Do 20.7. ABSCHLUSSKONZERT GITARRE (J.Gregorič)  
Do 20.7. GUSTAV MAHLER PREISTRÄGERKONZERT  
Fr 21.7. GUSTAV MAHLER PREISTRÄGERKONZERT - Ausweichtermin  
Sa 22.7. LIEDERABEND, M.Robavs  
So 23.7. ABSCHLUSSKONZERT:  
GALANACHT DER IMPROVISATION (B.Mütter)  
So 23.7. ABSCHLUSSKONZERT GITARRE (M.Schäffer)  
Mo 24.7. KIRCHER-TRIO  
Di 25.7. 40 Jahre BRG-Viktring (V.Lessjak, J.Prause, A.Gramer, B.West)  
Mi 26.7. OBOE-SOLO, A.de Felice  
Mi 26.7. OPERNABEND  
Do 27.7. ABSCHLUSSKONZERT QUERFLÖTE (M.M.Kofler)  
Fr 28.7. ABSCHLUSSKONZERT OBOE (A.de Felice)  
Sa 29.7. ABSCHLUSSKONZERT GESANG (M.Robavs)

Programmänderungen vorbehalten!



www.musikforum.at

Friedrich **LIPS**  
Meisterkurs für Akkordeon  
10. - 14. 7. 2017

Dozentenkonzert Di, 11.7., 20 Uhr  
Abschlusskonzert Do., 13.7. 18 Uhr

## HINWEISE FÜR KURSTEILNEHMER INFORMATION FOR PARTICIPANTS

### AUFNAHMEBEDINGUNGEN - TERMS OF ADMISSION

Die Teilnahme an den einzelnen Kursen ist ab dem 15. Lebensjahr möglich. Anmeldeschluss ist 26.6.2017.  
*Participants' minimum age is fifteen. Last date of application is June 26, 2017.*

### ANMELDUNG - APPLICATION

Die Anmeldung erlangt durch Überweisung der Anmeldegebühr von € 50,- ihre Gültigkeit. Sie ist bis spätestens 26. Juni 2017 mittels Erlagschein oder Euro-Überweisung auf das Konto des Musikforum, BIC: BFKKAT2K, IBAN: AT381700000116001039 mit dem Namen des Studenten sowie des Kurses bzw. Dozenten und dem Zusatz „Spesenfrei für den Empfänger“ einzuzahlen. Im Falle einer Nichtteilnahme wird die Anmeldegebühr einbehalten. Die restliche Kursgebühr ist bei der Inskription in bar zu bezahlen.

*Application will be accepted as definite against payment of € 50,- application fee. Payment has to be done by June 26, 2017 by money order to the Musikforum account, BIC: BFKKAT2K, IBAN: AT381700000116001039 and marked „Free of charge for the recipient“. Please write also your name and the course or respectively the teacher's name. The rest of the course fee has to be paid in cash on enrolment. The application fee will not be refunded if an applicant is unable to take part.*

### KURSGEBÜHR - FEE

aktive Teilnahme - *active participation* € 270,-  
passiv - *guest* € 130,-

### UNTERKUNFT - ACCOMODATION:

Bitte schauen Sie auf unsere Homepage [www.musikforum.at](http://www.musikforum.at).

*Please have a look at our homepage [www.musikforum.at](http://www.musikforum.at)!*

### ÜBUNGSRÄUME - FACILITIES FOR PRACTICE:

Das weiträumige Stift bietet ausreichende Übungsräume an. Notenständer bitte mitbringen - *The large monastery offers plenty of oportunities for practice. Please bring along your music stands, if possible.*

**INSKRPTION - ENROLMENT:** Montag, 10. 7., 9 - 13 Uhr  
Sekretariat des MUSIKFORUM. Kursbeginn: 14 Uhr. Im Rahmen der Inskription erhalten Sie auch alle wichtigen Informationen über den detaillierten Ablauf des Kurses. *Monday, July 10, 9 a.m. - 1 p.m.. at MUSIKFORUM office, Stift Viktring. The course starts at 2 p.m.*

### ANFRAGEN - INQUIRIES:

MUSIKFORUM Viktring-Klagenfurt, Stift-Viktring-Str. 25,  
A-9073 Viktring-Klagenfurt - Tel: ++43 463 28 22 41  
- Fax: ++43 463 28 16 26 - eMail: [office@musikforum.at](mailto:office@musikforum.at)

**KÜNSTLERISCHER LEITER:** Werner Überbacher

## Friedrich LIPS

### Meisterkurs für Akkordeon 10. - 14. 7. 2017

Friedrich Lips  
Volkskünstler und Professor  
an der Russischen Gnessin  
Musikakademie,

dessen vielseitige schöpferische Tätigkeit im Wesentlichen auch die jüngste Entwicklung des akademischen Bajans bestimmt.

**Auftritte:** Großer Saal des Tschairowskij Konservatoriums, Moskau / Santory Hall, Tokyo / Lincoln Center, N. York / J. F. Kennedy Center, Washington / Concertgebouw, Amsterdam - mit vielen hervorragenden Musikern, u.a.: G. Roschdestwenskij, W. Spiwakow, G. Kremer, J. Baschmet, V. Gergiew, R. Kofman, Yo-Yo Ma. Lips' Interpretationskunst ist auf etwa 40 CDs dokumentiert (erschieden in Russland, Japan, USA, Österreich und Schweden). Unter den Absolventen seiner Klasse befinden sich etwa 40 Preisträger nationaler und internationaler Wettbewerbe.

**Autor** der Bücher: „Die Kunst des Bajanspiels“, „Die Kunst der Bajantranskription“ und „Es scheint, als wäre es gestern gewesen“ sowie einer Reihe von Artikeln über die Bajankunst, übersetzt in mehrere Sprachen.

**Initiator, Verfasser und Herausgeber** einiger Bände des Konzertrepertoires für Bajanisten, darunter die einzigartige „Anthologie für Bajan“ in 10 Bänden, hat mehr als 70 Werke für Bajan zur Uraufführung gebracht (u.a. Konzerte und Sonaten der bedeutendsten Komponisten der Moderne wie S. Gubaidulina, E. Denissow, A. Cholminow, Wl. Solotarjow, K. Wolkow, P. Londonow, S. Berinskij, E. Podgaiz, M. Bronner, T. Sergejewa, A. Schurbin, u.v.a.). **Mitglied und Präsident von Jurien** russischer und internationaler Wettbewerbe.

**Initiator und künstl. Leiter** des alljährlichen intern. Festivals „Bajan und Bajanisten“ (seit 1989, Moskau). Seit 1996 **Leiter der Lehrkanzel** für Volksinstrumente der Russischen Gnessin Musikakademie (seit 2004 Lehrkanzel für Bajan und Akkordeon).

### Auszeichnungen:

1993 „Silver-Disc“ des Festivals „Bajan und Bajanisten“  
1994 Auszeichnung „Volkskünstler Russlands“  
2001 „Orden der Freundschaft“. [www.accordion-cd.co.at](http://www.accordion-cd.co.at)

### KURSPROGRAMM

Arbeit an vorbereiteten Werken für Akkordeon:  
pädagogische Einführung, technische Probleme und Interpretationen.

Zielgruppe: AkkordeonlehrerInnen und -StudentInnen  
Kurszeiten: Mo. - Mi. 14 - 18 Uhr, Do. 13 - 17 Uhr, Fr. 9 - 13 Uhr  
**Abschlusskonzert: Donnerstag, 13.7., 18 Uhr, Freskensaal**  
Max. 12 Kursteilnehmer

Unterrichtssprachen / *languages:*  
Deutsch, Englisch, Französisch, Russisch



## ANMELDUNG - APPLICATION FORM auch möglich / also possible at: [www.musikforum.at/Kursanmeldung](http://www.musikforum.at/Kursanmeldung)

Instrument \_\_\_\_\_

Dozent - *lecturer:* \_\_\_\_\_

Vorbereitetes Programm - *Prepared program:* \_\_\_\_\_

### DERZEITIGE AUSBILDUNG - LEVEL OF EDUCATION

- Musikschule - *music school*  
 Konservatorium - *conservatory*  
 Hochschule - *university*  
in: \_\_\_\_\_

Klasse - *class/prof:* \_\_\_\_\_

### UNTERKUNFT - ACCOMODATION

- Adressenliste von Hotels bzw. Privatpensionen erwünscht  
*list of hotels and private accomodation required*

### INSTRUMENTALKURSE & KLASSISCHER GESANG 2017

Paul GULDA, Klavier	8. - 16.7.
Friedrich LIPS, Akkordeon	10. - 14.7.
Martina SCHÄFFER, Gitarre	16. - 23.7.
Janez GREGORIČ, Gitarre	17. - 20.7.
Michael M. KOFLER, Querflöte	19. - 27.7.
Arnaldo de FELICE, Oboe	22. - 28.7.
Matjaž ROBAVS, Gesang	22. - 29.7.

### NEW DIMENSIONS IN MUSIC

GOSPEL, Rhythmus & Chor, Rachele Jeanty	8. - 9.7.
Grooven & Improvisieren mit CELLO	
Asja Valcic	10. - 14.7.
AKKORDEON, Klaus Paier	10. - 14.7.
JAZZ VOCAL, Ali Gaggl	11. - 18.7.

### MUSIKFORUM SPECIALS

FELDENKRAIS®, Iris Moldiz	8. - 16.7.
SONGLINES, Margarete Baltl	10. - 15.7.
TONTECHNIK, Reinhard Buchta	11. - 18.7.
SPIELEN! Improvisation mit Bertl Mütter	16. - 23.7.