



Ausschreibung

Jury: Die musikalische Beurteilung erfolgt durch eine Fachjury.
Die Entscheidung der Jury ist nicht anfechtbar.

Partituren / Noten: Bitte vor dem Auftritt eine Partitur bzw. die Noten für die Jury bei der Saalregie abgeben.

Zusatzinstrumente: Erlaubt sind alle Zusatzinstrumente, soweit sie in der Originalpartitur vorgesehen oder nachträglich eingezeichnet sind. Das Orchester/Ensemble muss jedoch seinen Charakter als Akkordeonorchester/-ensemble behalten. Elektronische Instrumente dürfen nicht über ein Mischpult gesteuert werden.

Prädikate: Die Prädikate ergeben sich aus den durch die Juroren vergebenen Punktzahlen auf Grundlage der Wertungsspielordnung des DHV.

Urkunden: Alle Teilnehmer erhalten eine Urkunde mit dem erspielten Prädikat, die Besten darüber hinaus Auszeichnungen.

Startgebühren: Orchester € 100,-
Ensemble je Spieler € 15,-
Kammermusik je Spieler € 15,-
Duo € 30,-

Anmeldeschluss: 30. Januar 2017 (per Post oder Fax)

Veranstalter:  Deutscher Harmonika-Verband e.V.
Rudolf-Maschke-Platz 6
78647 Trossingen
Telefon: 07425 – 32 66 46
Fax: 07425 – 32 66 48
E-Mail: info@dhv-ev.de



Ausschreibung

3. Deutscher Akkordeon-Jugendorchester-Wettbewerb und 7. Deutscher Ensemble-Wettbewerb 2017 des Deutschen Harmonika-Verbandes e.V. in Düsseldorf

Austragungsort: Städtische Clara-Schumann-Musikschule
Landeshauptstadt Düsseldorf
Prinz-Georg-Straße 80
40479 Düsseldorf

Veranstalter: Deutscher Harmonika-Verband e.V. Trossingen
Termin: 27. Mai 2017
Anmeldeschluss: 30. Januar 2017

Ausschreibung

Der Deutsche Harmonika-Verband lädt alle Akkordeonisten zum 3. Deutschen Akkordeon-Jugendorchester-Wettbewerb und 7. Deutschen Ensemble-Wettbewerb 2017 nach Düsseldorf ein.

Diese Wettbewerbe für Akkordeon-Jugendorchester und Ensembles, Kammermusik und Duos sollen viel junge und in der Musik junggebliebene Instrumentalisten zum Musizieren anregen, bereichernde Begegnungen ermöglichen und einen Rahmen bieten, gute Leistungen in der Amateurmusik herauszustellen.

Aufgerufen sind Orchester und Spielgruppen, Kammermusik-Gruppierungen und Duos aus Vereinen, Musikschulen, Jugendmusikschulen und auch allgemeinbildenden Schulen und informellen Kollektiven.

Kategorien – Literatur – Vorspielzeit – Jury – Prädikat – Preise

Die **Richtzeiten** können geringfügig überschritten werden, es sollte vermieden werden, sie stark zu unterschreiten.

Originalkompositionen werden empfohlen, geeignete Bearbeitungen sind jedoch zugelassen (DHV-Literaturliste unter www.dhv-ev.de).

Die **Einstufung** der Akkordeon-Jugendorchester und der Ensembles erfolgt nach den dann gültigen Einstufungslisten. Darin nicht erfasste Werke bitte mit der Anmeldung zur Einstufung einreichen.

Ausschreibung

Kategorien – Literatur – Vorspielzeit – Jury – Prädikat – Preise

Kategorie I **Akkordeon-Jugendorchester**
(mit Dirigent/mindestens 12 Spieler Jahrgang 1996 und jünger)
Bassinstrumente, Elektronen und Perkussion können ggf. auch von Erwachsenen gespielt werden.

- a) Elementarstufe / Spielzeit max. 10 Minuten
- b) Mittelstufe / Spielzeit max. 12 Minuten
- c) Oberstufe / Spielzeit max. 15 Minuten
- d) Höchststufe / Spielzeit max. 20 Minuten

Kategorie II **Akkordeon-Ensemble Jugend**
(ohne Dirigent / 3 bis 11 Akkordeons; Durchschnittsalter maximal 21 Jahre)

- a) Elementarstufe / Spielzeit max. 10 Minuten
- b) Mittelstufe / Spielzeit max. 12 Minuten
- c) Oberstufe / Spielzeit max. 15 Minuten
- d) Höchststufe / Spielzeit max. 20 Minuten

Kategorie III **Akkordeon-Ensemble Erwachsene ohne Altersbegrenzung**
(ohne Dirigent / 3 bis 11 Akkordeons)

- b) Mittelstufe / Spielzeit max. 12 Minuten
- c) Oberstufe / Spielzeit max. 15 Minuten
- d) Höchststufe / Spielzeit max. 20 Minuten
- e) Professional / Spielzeit max. 20 Minuten

Kategorie IV **Kammermusik** (1 Akkordeon + 1 bis 4 andere Instrumente)

- Altersgruppe I+II (bis 11 Jahre; Jahrgänge -2006) Spielzeit max. 10 Minuten
- Altersgruppe III+IV (12-17 Jahre; Jahrgänge 2000-2005) Spielzeit max. 12 Minuten
- Altersgruppe V (ab 18 Jahre; Jahrgänge vor 2000) Spielzeit max. 15 Minuten
- Professional Spielzeit max. 20 Minuten

Für die Einteilung in die Altersgruppen gilt das genaue Durchschnittsalter der Spieler nach Jahrgang.

Kategorie V **Duo** (2 Akkordeons)

- Altersgruppe I+II (bis 11 Jahre; Jahrgänge -2006); Spielzeit max. 10 Minuten
- Altersgruppe III+IV (12-17 Jahre; Jahrgänge 2000-2005); Spielzeit max. 12 Minuten
- Altersgruppe V (ab 18 Jahre; Jahrgänge vor 2000); Spielzeit max. 15 Minuten
- Professional; Spielzeit max. 20 Minuten

Für die Einteilung in die Altersgruppen gilt das genaue Durchschnittsalter der Spieler nach Jahrgang.

Anmeldung
3. Deutscher Akkordeon-Jugendorchester-Wettbewerb
des Deutschen Harmonika-Verbandes e.V.
Anmeldeschluss: 31.01.2017

Kategorie I: Akkordeon-Jugendorchester

- ☐ Elementarstufe
- ☐ Mittelstufe
- ☐ Oberstufe
- ☐ Höchstufe

Verein/Orchester:

Leitung:

Spielerzahl:

Kontaktadresse:

Straße/Nr.:

PLZ/Ort:

E-Mail-Adresse:

Telefonnummern:

Wettbewerbsstücke

Wird ein zyklisches Werk nicht vollständig gespielt, bitte
Satzbezeichnungen und Reihenfolge der Sätze angeben

Titel/Komponist/Verlag/evtl. Sätze:

Titel/Komponist/Verlag/evtl. Sätze:

Titel/Komponist/Verlag/evtl. Sätze:

Gesamtspielzeit in Minuten:

Hiermit melden wir uns verbindlich zur Teilnahme an.

Wir erkennen die Wettbewerbs-Bedingungen an und verpflichten uns, die Teilnahmegebühr
(€ 100,- pro Orchester) zeitgleich mit Zusendung der Anmeldung auf folgendes Konto zu überweisen:

DHV-Geschäftsstelle, Trossingen

Volksbank Trossingen eG

IBAN: DE53 6429 2310 0010 6900 00

mit Angabe des Orchesternamens sowie Stichwort
„Deutscher Akkordeon Jugendorchester-Wettbewerb“

Datum

Unterschrift

Anmeldung
7. Deutscher Ensemblewettbewerb 2017
des Deutschen Harmonika-Verbandes e.V.
Anmeldeschluss: 31.01.2017

Name des Ensembles:

Kategorie II: Akkordeonensemble Jugend

- ☐ Elementarstufe
- ☐ Mittelstufe
- ☐ Oberstufe
- ☐ Höchstufe

Kategorie III: Akkordeonensemble Erwachsene

- ☐ Mittelstufe
- ☐ Oberstufe
- ☐ Höchstufe
- ☐ Professional

Ansprechpartner:

Kontaktadresse:

Straße/Nr.:

PLZ/Ort:

E-Mail-Adresse:

Telefonnummern:

Wettbewerbsstücke

Wird ein zyklisches Werk nicht vollständig gespielt, bitte
Satzbezeichnungen und Reihenfolge der Sätze angeben

Titel/Komponist/Verlag/evtl. Sätze:

Titel/Komponist/Verlag/evtl. Sätze:

Titel/Komponist/Verlag/evtl. Sätze:

Gesamtspielzeit in Minuten:

Wir erkennen die Wettbewerbs-Bedingungen an und verpflichten uns, die Teilnahmegebühr
(€ 15,00 pro Spieler, max. € 120,00 pro Ensemble) zeitgleich mit Zusendung der Anmeldung
auf folgendes Konto zu überweisen:

DHV-Geschäftsstelle, Trossingen
Volksbank Trossingen eG
IBAN: DE53 6429 2310 0010 6900 00

mit Angabe des Ensemblesnamens sowie dem
Stichwort „Deutscher Ensemblewettbewerb“

Datum

Unterschrift

Anmeldung

7. Deutscher Ensemblewettbewerb 2017

des Deutschen Harmonika-Verbandes e.V.

Anmeldeschluss: 31.01.2017

Name des Ensembles:

Kategorie IV: Kammermusik

- ☐ I + II
☐ III + IV
☐ V

Kategorie V: Akkordeon-Duo

- ☐ I + II
☐ III + IV
☐ V

Ansprechpartner:

Kontaktadresse:

Straße/Nr.:

PLZ/Ort:

E-Mail-Adresse:

Telefonnummern:

1) Name Spieler/-in:

Geburtstag:

Instrument:

2) Name Spieler/-in:

Geburtstag:

Instrument:

3) Name Spieler/-in:

Geburtstag:

Instrument:

4) Name Spieler/-in:

Geburtstag:

Instrument:

5) Name Spieler/-in:

Geburtstag:

Instrument:

Wettbewerbsstücke

Wird ein zyklisches Werk nicht vollständig gespielt, bitte
Satzbezeichnungen und Reihenfolge der Sätze angeben

Titel/Komponist/Verlag/evtl. Sätze:

Titel/Komponist/Verlag/evtl. Sätze:

Titel/Komponist/Verlag/evtl. Sätze:

Gesamtspielzeit in Minuten:

Wir erkennen die Wettbewerbs-Bedingungen an und verpflichten uns, die Teilnahmegebühr
(€ 15,00 pro Spieler) zeitgleich mit Zusendung der Anmeldung auf folgendes Konto zu überweisen:

DHV-Geschäftsstelle, Trossingen

Volksbank Trossingen eG

IBAN: DE53 6429 2310 0010 6900 00

mit Angabe des Ensemblesnamens sowie dem
Stichwort „Deutscher Ensemblewettbewerb“

Datum

Unterschrift
