



AUSSCHREIBUNG

zum „FRÄNKISCHEN HARMONIKA-TAG 2016“ in SELB

**für Solisten und Duos,
Kammermusik mit Akkordeon und 1 - 4 andere Instrumente,
Akkordeon-Ensembles (3 - 12 Akkordeons)**

am Samstag, den 15. Oktober 2016 in SELB

in der Musikschule der Stadt Selb, Hohenberger Straße 9, 95100 Selb

1.) Die Wettbewerbe werden ausgetragen für:

1. Kategorie **Akkordeon-Solo „Akkordeon“**
2. Kategorie **Akkordeon-Solo „Akkordeon mit Standardbass“ (M2)**
3. Kategorie **Akkordeon-Duo**
4. Kategorie **Akkordeon-Solo Professionals**
5. Kategorie **Virtuose Unterhaltungsmusik**
6. Kategorie **Kammermusik (Akkordeon und 1 - 4 andere Instrumente)**
7. Kategorie **Akkordeon-Ensemble (3 - 12 Akkordeons)**

Der DHV unterscheidet bei seinen Wettbewerben zwischen der Kategorie „Akkordeon“ und „Akkordeon mit Standardbass“. In der letzten Kategorie werden ausschließlich Standardbasswerke gespielt, in der anderen ist es möglich, beide Manuale (M2 und M3) in seinem Programm beliebig zu benutzen. Eine Beschränkung auf M3 ist also nicht mehr notwendig.

2.) Es gelten verbindlich folgende Altersgruppen und die jeweiligen Vorspielzeiten:

1. Kategorie **Akkordeon-Solo „Akkordeon“**

Altersgruppe Ia	Jahrgang 2008 und jünger	Vorspielzeit	2 - 5 Minuten
Altersgruppe Ib	Jahrgang 2006/2007	Vorspielzeit	3 - 5 Minuten
Altersgruppe II	Jahrgang 2004/2005	Vorspielzeit	3 - 8 Minuten
Altersgruppe III	Jahrgang 2002/2003	Vorspielzeit	5 - 10 Minuten
Altersgruppe IV	Jahrgang 2000/2001	Vorspielzeit	7 - 12 Minuten
Altersgruppe V	Jahrgang 1998/1999	Vorspielzeit	8 - 15 Minuten
Altersgruppe VI	Jahrgang 1997 und älter	Vorspielzeit	10 - 15 Minuten
2. Kategorie **Akkordeon-Solo „Akkordeon mit Standardbass“ (M2)**
Altersgruppen wie 1. Kategorie

3. Kategorie **Akkordeon-Duo**
Altersgruppen wie 1. Kategorie
4. Kategorie **Akkordeon-Solo Professionals**
keine Unterscheidung in „Akkordeon“ und „Akkordeon mit Standardbass“.
Vorspielzeit 10 - 15 Minuten.
5. Kategorie **Virtuose Unterhaltungsmusik**

Altersgruppe Ia bis III	Jahrgang 2002 und jünger	Vorspielzeit	5 - 10 Minuten
Altersgruppe IV bis VI	Jahrgang 2001 und älter	Vorspielzeit	7 - 15 Minuten
6. Kategorie **Kammermusik (Akkordeon und 1 - 4 andere Instrumente)**

Altersgruppe Ia bis III	Jahrgang 2002 und jünger	Vorspielzeit	5 - 10 Minuten
Altersgruppe IV bis VI	Jahrgang 2001 und älter	Vorspielzeit	7 - 15 Minuten
7. Kategorie **Akkordeon-Ensemble (3 - 12 Akkordeons)**

1. Altersgruppe	Jahrgang 1998 und jünger	Vorspielzeit	5 - 10 Minuten
2. Altersgruppe	Jahrgang 1997 und älter	Vorspielzeit	7 - 15 Minuten

Duos und Kammermusikgruppen werden nach dem Durchschnittsalter (Geburtsdaten der Teilnehmer) eingeteilt.

Solo und Duos werden nicht nach Schwierigkeitsstufen eingeteilt, sondern nur nach Altersgruppen. Unabhängig von der Altersgruppe kann Literatur jeden Schwierigkeitsgrades gespielt werden.

Zur Literatúrauswahl für Kammermusik und Ensembles werden die DHV-Literaturlisten empfohlen. Hier der Link zur DHV-Literaturliste: <http://dhv-ev.de/literaturliste/>
Die darin enthaltenen Einstufungen entfallen.

Bitte berücksichtigen Sie bei der Literatúrauswahl auch die oben aufgeführten Vorspielzeiten, diese sind verpflichtend.

3.) **Teilnahmeberechtigt an der Wertung sind alle Akkordeonisten, die Wertung ist bezirksoffen (keine Gästeklasse).**

Für ausländische Teilnehmer besteht die Möglichkeit, an den Wertungsspielen in den entsprechenden Kategorien außer Konkurrenz teilzunehmen.

Teilnahmeberechtigt in der Professional-Kategorie sind Musikstudenten (auch in den Vorseminaren) mit dem Haupt- oder Nebenfach Akkordeon, Akkordeonlehrer, Akkordeon-Solisten, die einer in Fachkreisen bekannten, öffentlichen Konzerttätigkeit nachgehen, sowie alle Personen die als Musiker tätig sind.

Nicht teilnahmeberechtigt an den Amateur-Kategorien sind Spieler die unter den Professional-Status fallen.

4.) **Für Teilnehmer an der Wertung gilt:**

Die Durchführung der Wertung erfolgt gemäß der Wertungsspielordnung des DHV.

5.) **Als Wertungsrichter fungieren anerkannte Fachleute des DHV und des DALV sowie des öffentlichen Musiklebens. Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar!**

6.) Die in der Festschrift angegebenen **Auftrittszeiten sind verbindlich!**

7.) Jeder Teilnehmer ist verpflichtet, ein Exemplar seines Vortragsstückes bereitzustellen und vor seinem Auftritt bei der Jury abzugeben. Wir weisen ausdrücklich daraufhin, dass Fotokopien grundsätzlich verboten sind.

8.) Jeder Teilnehmer erhält eine Urkunde mit Prädikat. Für die 3 Preisträger mit der höchsten Punktzahl (Prädikat hervorragend) stehen Pokale oder andere Sachpreise bereit.

9.) Die **Teilnahmegebühr** beträgt:

Solo, Duo und Kammermusik

10,- € pro Teilnehmer und Auftritt

Ensembles

30,- €

Die Teilnahmegebühr ist auf das Konto

Enrico Popp DHV-Franken,

IBAN: DE51 7735 0110 0030 2635 45, BIC: BYLADEM1SBT, Sparkasse Bayreuth

spätestens bis 17.09.16 zu überweisen.

Nimmt ein Spieler an mehreren Wertungen teil, so sind für jede Wertung 10,- € zu bezahlen. Die Teilnahme ist verbindlich, eine Rückerstattung wegen Teilnahmeverhinderung erfolgt nicht! Die Teilnahmegebühr beinhaltet die Festschrift, das Festabzeichen, die Urkunde sowie freien Eintritt zu allen Wertungsspielen und zur Schlussveranstaltung! Die Musiklehrer der teilnehmenden Spieler erhalten kostenlos eine Festschrift, das Festabzeichen und Eintritt zu den Wertungsspielen und der Schlussveranstaltung. Es spielen ausgewählte Preisträger!

Für Angehörige und Begleitpersonen können Festabzeichen und Festschriften, die zum Eintritt berechtigen, am Veranstaltungsort (Empfang) für 5,- € käuflich erworben werden.

10.) **Anmeldungen und Fragen** sind an die auf der Anmeldung angegebene Adresse zu richten.

11.) Bitte füllen Sie für

- jeden Solisten**
- jedes Duo**
- jede Kammermusikgruppe**
- jedes Akkordeon-Ensemble**

ein eigenes Anmeldeformular aus. Das beiliegende Anmeldeformular kopieren Sie bitte in der erforderlichen Anzahl.

12.) **Anmeldeschluss ist der 15. Juli 2016**

Nach- oder Ummeldungen sind nach diesem Termin nicht mehr möglich!!!

13.) Bei nicht ausreichender Beteiligung (Stichtag Anmeldeschluss) kann der „Fränkische Harmonika-Tag 2016“ abgesagt werden.

Wir freuen uns auf zahlreiche Teilnahme.

Mit freundlichen Grüßen

Enrico Popp

DHV-Bezirksvorsitzender Bezirk Franken

ANMELDUNG

DHV-Bezirksvorsitzender Bezirk Franken
Enrico Popp, Anton-Bruckner-Straße 9, 95448 Bayreuth
Mobil: +49 (0)171 1790521 · Fax: +49 (0)921 5167675
E-Mail: dhv-franken@enricopopp.de

Fränkischer Harmonika-Tag 2016

**für Solo, Duo, Kammermusik und Akkordeon-Ensembles
am 15. Oktober 2016 in Selb**

Abgabetermin: bis spätestens 15.07.2016 an obige Adresse

Für den „Fränkischen Harmonika-Tag 2016“ melden wir folgende Teilnehmerzahlen an:

Solowertung – Anzahl der Teilnehmer gesamt: _____

Duowertung – Anzahl der Duos gesamt: _____

Kammermusikwertung – Anzahl der Gruppen gesamt: _____

Ensemblewertung – Anzahl der Ensembles gesamt: _____

Musikschule / Verein / Lehrer

Name: _____

Ansprechpartner: _____

Straße: _____

PLZ, Ort: _____

Telefon, Fax: _____

E-Mail: _____

Die Bedingungen der Ausschreibung erkenne(n) ich (wir) als verbindlich an.

Datum: _____ Unterschrift: _____

**Bitte verwenden sie das beiliegende Anmeldeformular für alle Kategorien!
Bei Bedarf bitte Kopien anfertigen.**

Anmeldung zum „Fränkischen Harmonika-Tag 2016“

Musikschule / Verein / Lehrer _____

**ACHTUNG: Bitte pro Teilnehmer (Solo, Duo, Gruppe und Ensemble)
ein eigenes Anmeldeformular verwenden**

Kategorie: _____

Altersgruppe (gemäß Ausschreibung): _____

Name, Vorname: _____ Geburtsdatum: _____

Name, Vorname: _____ Geburtsdatum: _____

Name, Vorname: _____ Geburtsdatum: _____

Name, Vorname: _____ Geburtsdatum: _____

(Bei Ensembles: Spielerliste bitte auf einem Extrablatt)

Wahlstück (mit Satzbezeichnungen): _____

Komponist: _____

Bearbeiter: _____

Wahlstück (mit Satzbezeichnungen): _____

Komponist: _____

Bearbeiter: _____

Wahlstück (mit Satzbezeichnungen): _____

Komponist: _____

Bearbeiter: _____

Wahlstück (mit Satzbezeichnungen): _____

Komponist: _____

Bearbeiter: _____

Gesamtspieldauer in Minuten: _____

Abgabetermin: 15.07.2016