



Haute école des arts du Rhin
Académie supérieure
de musique de Strasbourg

Entrance auditions for 2015 – 2016

Academic year
— Strasbourg, France

The Académie supérieure de musique de Strasbourg prepares students to become professional musicians and teachers.

Our assets

Artist-teachers nationally and internationally renowned, Curriculum adapted to each students' profile, a large selection of complementary courses (over 50), numerous master classes each year, a large collection of musical instruments all available for student use, ample time for student's everyday practice, a vibrant international community (a fourth of those enrolled are international students and the school has some twenty partner institutions such as: Dresden, Den Haag, Helsinki, Leeds, Milan, Montréal, Warsaw, Vienna etc.), an interdisciplinary network (music, visual arts, new technologies), Strasbourg: a city in the heart of Europe, with a dynamic artistic and cultural environment.

www.hear.fr/academie

T. + 33 (0)3 68 98 60 73

Partnerships:



Keyboards and polyphonic instruments: accordion; ondes – Martenot; organ; piano • **Winds:** bassoon; clarinet; euphonium; Fagott; flute; horn; oboe; saxophone; trombone; trumpet; tuba • **Strings:** bass; cello; classical guitar; harp; viola; violin • **Voice • Percussion:** cimbalom; percussion • **Jazz and Improvised Music:** bass; drums; guitar; piano; saxophone; voice • **Early Music:** baroque oboe; baroque singing; baroque violin; harpsichord; lute and baroque guitar; recorder and traverso; viola de gamba; vocal coach (chef de chant) • **Composition:** composition; electroacoustic creation and interpretation • **Conducting:** instrumental ensembles; vocal ensembles.
A complete list of teachers is available on our website.

Tuition fees

For 2014–2015 academic year, tuition fees for Licence/DNSPM, DNSPM, Master's level studies were 450€ a year.

University pre-registration

For foreign applicants, the form "Demande d'Admission Préalable (DAP)" in order to pre-register at the University for 2015–2016 academic year, is mandatory. For more information, please see our website.

Undergraduate study

Licence (bachelor degree)

DNSPM (bachelor's level performance diploma)

DE (professional diploma required

for teaching music in France)

Graduate study

MASTER in composition

MASTER in performance

Application deadline

(Application available on our website)

14th of February, 2015

Application fees

40 €

Entrance auditions dates

(Auditions and interviews)

From the 13th to the 29th
of April, 2015



Haute école des arts du Rhin
Académie supérieure
de musique de Strasbourg

Concours d'entrée 2015–2016 Licence, DNSPM, DE, Master

En collaboration avec :



« FORMATION
MUSIQUES & DANSES »
CEFEDEM
DE LORRAINE

L'Académie supérieure de musique de Strasbourg prépare aux métiers de musicien interprète, musicien créateur et musicien enseignant.

Nos spécificités

Une large place faite à la pratique instrumentale quotidienne de l'étudiant, des artistes-enseignants de renommée nationale et internationale, des parcours d'étude prenant en compte la diversité des profils des étudiants, plus de 50 disciplines complémentaires proposées, de nombreuses master classes, des locaux et un parc instrumental adaptés, un rayonnement international affirmé (un quart des effectifs constitués d'étudiants internationaux et une vingtaine d'établissements partenaires : Dresde, La Haye, Helsinki, Leeds, Milan, Montréal, Varsovie, Vienne...), une ouverture sur d'autres domaines esthétiques et interdisciplinaires, un environnement artistique, économique et culturel très dynamique.

Claviers et polyphoniques : accordéon ; ondes - Martenot ; orgue ; piano • **Vents :** basson ; clarinette ; cor ; euphonium ; Fagott ; flûte traversière ; hautbois ; saxophone ; trombone ; trompette ; tuba • **Cordes :** alto ; contrebasse ; guitare classique ; harpe ; violon ; violoncelle • **Chant** • **Percussion :** cymbalum ; percussion • **Jazz et musiques improvisées :** batterie, chant, contrebasse, guitare, piano, saxophone • **Musique ancienne :** chant baroque ; chef de chant ; clavecin ; flûte à bec et traverso ; hautbois baroque ; luths et guitare baroque ; violon baroque ; viole de gambe • **Composition :** composition ; création et interprétation électroacoustique • **Direction d'ensembles :** ensembles instrumentaux ; ensembles vocaux.

Liste complète des professeurs
disponible sur notre site internet.

www.hear.fr/academie

T. + 33 (0)3 68 98 60 73

Diplômes

Licence — DNSPM — DE
Master professionnel interprétation
Master professionnel composition

Date limite de remise des dossiers de candidature

(cachet de la poste faisant foi)
14 février 2015

Dates du concours

(interprétation et entretien)
Du 13 au 29 avril 2015 inclus

Frais d'inscription au concours d'entrée

40 €

À titre indicatif, pour l'année 2014–2015,
les droits de scolarité pour Licence/
DNSPM, DNSPM, Master, s'élevaient
à 450 € (plein tarif).